

SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE COINVOLTE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012; POF dell'IC Leonardo da Vinci			
COMPETENZE Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza. Comprendere testi di vario tipo letti da altri. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	ABILITA' ASCOLTO - PARLATO Interagire verbalmente riconoscendo l'interlocutore ascoltando e rispondendo. Verbalizzare bisogni, emozioni e comunicarli agli altri, sollecitato e autonomamente mostrando fiducia in se' stesso. Inventare storie e racconti . Comprendere e usare termini nuovi adeguati allo scopo con repertorio linguistico appropriato. Ricostruire la dinamica di un evento semplice vissuto o dopo la lettura di una storia da parte dell'adulto. LETTURA – SCRITTURA Riconoscere semplici simboli convenzionali, interpretare immagini, riconoscere e usare segni scritti o stampati.	CONOSCENZE ASCOLTO – PARLATO Lessico fondamentale per l'espressione verbale . Reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. LETTURA – SCRITTURA Elementi di base per la lettura e l'ascolto di una storia/discorso Relazioni logiche tra componenti di un testo . Forme di comunicazione attraverso i linguaggi verbali/non verbali, creatività, fantasia . RIFLESSIONE LINGUISTICA Repertorio linguistico adeguato al contesto e inerente all'argomento trattato. Organizzazione di una frase per comunicare ed esprimere il proprio punto di vista. Riflessione sulla lingua e scoperta della presenza di lingue diverse.	ATTIVITA' VOLTE A PROMUOVERE LE COMPETENZE Ascoltare/raccontare/inventare storie e drammatizzarle. Da un testo/storia letta dall'insegnante riordinare in sequenze illustrate . Completare in senso logico un racconto dove si conosce solo personaggio e scena iniziale. Partendo da un'esperienza vissuta/realizzata dare istruzioni su un gioco e definirne le regole. Spiegare le fasi di un'attività (es. esperimento) e rappresentarle graficamente in sequenze. Da una storia letta spiegare le azioni dei personaggi, i loro sentimenti interagendo con il gruppo. Partendo da un fatto narrato o vissuto chiedere spiegazioni, formulare domande, esprimere valutazioni. Riconoscere semplici simboli convenzionali di comunicazione per progettare (es. percorsi motori, grafici, giochi di ruoli con regole, giochi di squadra). Inventare rime.

	Descrivere e/o raccontare con frasi di senso compiuto. Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie. RIFLESSIONE LINGUISTICA Comprendere parole e discorsi facendo ipotesi sui significati. Formulare ipotesi sulla lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione. Discriminare/ricercare somiglianze , rime nei suoni delle lettere o delle parole.		Ascoltare, memorizzare filastrocche e canti. Suddividere la parola in sillabe. Identificare primo e ultimo fonema di una parola.
--	--	--	---