



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO "L. DA VINCI" - MESTRE (VE)
via Tevere 93 - tel. 041614863 - fax 0415346917
Codice meccanografico: VEIC87300D - C.F. 82011580279
<http://www.icleonardodavincivenezia.it>
veic87300d@istruzione.it veic87300d@pec.istruzione.it



SCUOLE PRIMARIE

FRANCESCO BARACCA

LEONARDO DA VINCI

VIRGILIO

FASCICOLO VALUTAZIONE DEGLI APPREDIMENTI

Aggiornato al 17.12.2020 (Ord. Min. 172 del 4.12.2020)

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*a conclusione della***CLASSE Prima****DISCIPLINA: ITALIANO**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO E PARLATO	È in grado di ascoltare in modo per lo più costante e attento, riferire con buona proprietà di linguaggio, fare e rispondere a domande coerentemente a quanto ascoltato.	È in grado di ascoltare in modo abbastanza costante e attento, riferire con proprietà di linguaggio, fare e rispondere a domande su quanto ascoltato.	È in grado di ascoltare, riferire con discreta proprietà di linguaggio, fare e rispondere a domande su quanto ascoltato.	Non sempre è in grado di ascoltare, riferire con linguaggio adeguato. Non sempre è in grado di fare e rispondere a domande coerentemente a quanto ascoltato.
LETTURA	Sa leggere in modo corretto e sa memorizzare poesie e filastrocche che recita con espressività.	Sa leggere in modo abbastanza scorrevole e sa memorizzare poesie e filastrocche.	Sa leggere lentamente ma in modo corretto. Necessita di tempi più lunghi per la memorizzazione di poesie e filastrocche.	Sa leggere con lentezza e in modo non sempre corretto. Fatica a memorizzare poesie e filastrocche.
SCRITTURA	È in grado di scrivere sia sotto dettatura sia autonomamente parole, frasi e testi in modo coerente e per lo più corretto ortograficamente.	È in grado di scrivere sia sotto dettatura sia autonomamente parole, frasi e semplici testi in modo abbastanza coerente e corretto ortograficamente.	È in grado di scrivere sia sotto dettatura sia in autonomia solo parole e semplici frasi in modo non sempre ortograficamente corretto.	È in grado di scrivere solo sotto dettatura parole e semplici frasi in modo spesso ortograficamente non corretto.
ELEMENTI DI GRAMMATICA	Sa riconoscere e usare in modo corretto gli articoli, i nomi e gli aggettivi qualificativi, a livello intuitivo coglie la funzione dell'azione.	Sa riconoscere e usare la maggior parte degli articoli, dei nomi e degli aggettivi qualificativi, a livello intuitivo non sempre coglie la funzione dell'azione.	Sa riconoscere e usare alcuni articoli, nomi e aggettivi qualificativi, a livello intuitivo fatica a riconoscere la funzione dell'azione.	Sa riconoscere e usare pochi articoli, nomi e aggettivi qualificativi, a livello intuitivo non sa ancora cogliere la funzione dell'azione.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*a conclusione della***CLASSE: Seconda****DISCIPLINA: ITALIANO**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO E PARLATO	È in grado di comprendere in modo per lo più attento e costante e di narrare e raccontare con buona proprietà di linguaggio. Sa interagire positivamente all'interno dello scambio comunicativo rispettando il proprio turno e le idee altrui.	È in grado di comprendere in modo abbastanza attento e costante e di narrare e raccontare con proprietà di linguaggio. Sa interagire all'interno dello scambio comunicativo rispettando la maggior parte delle volte il proprio turno e le idee altrui.	È in grado di comprendere in modo non sempre attento e costante e di narrare e raccontare con discreta proprietà di linguaggio. Spesso interagisce all'interno dello scambio comunicativo non sempre rispettando il proprio turno e le idee altrui.	È in grado di comprendere in modo sufficientemente attento e di narrare e raccontare con una proprietà di linguaggio essenziale. Difficilmente interagisce all'interno dello scambio comunicativo rispettando il proprio turno e le idee altrui.
LETTURA	Sa leggere in modo corretto vari tipi di testo individuandone in modo autonomo gli elementi essenziali.	Sa leggere in modo abbastanza scorrevole vari tipi di testo individuandone alcuni elementi essenziali.	Sa leggere lentamente ma in modo corretto vari tipi di testo individuandone con domande guida gli elementi essenziali.	Sa leggere lentamente e in modo non sempre corretto vari tipi di testi riuscendo a riconoscere faticosamente, nonostante le domande guida, gli elementi essenziali.
SCRITTURA	È in grado di scrivere sotto dettatura in modo preciso e corretto. Produce frasi e semplici testi autonomi, corretti ortograficamente con coerenza e sicurezza esprimendo il proprio pensiero in modo molto scorrevole.	È in grado di scrivere sotto dettatura in modo corretto. Produce frasi e semplici testi autonomi, abbastanza corretti ortograficamente con sicurezza. esprimendo il proprio pensiero in modo abbastanza scorrevole.	È in grado di scrivere sotto dettatura semplici testi non sempre ortograficamente corretti. Produce frasi e semplici testi autonomi, con gli elementi essenziali, dimostrando una discreta padronanza.	È in grado di scrivere solo sotto dettatura semplici frasi in modo spesso ortograficamente non corretto.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Acquisisce il significato di nuove parole e le usa in modo appropriato in un contesto orale e scritto. È in grado di riconoscere con sicurezza sia i sinonimi sia i contrari,	Acquisisce il significato di nuove parole e le usa in modo abbastanza appropriato, in un contesto orale e scritto. È in grado di riconoscere molti sinonimi e contrari,	Acquisisce discretamente il significato di alcune parole nuove e le sa usare in un contesto orale e scritto. È in grado di riconoscere certi sinonimi e contrari, arricchendo	Acquisisce sufficientemente il significato di nuove parole, dal punto di vista orale dimostrando incertezza in un contesto scritto. Non sempre è in grado di

	arricchendo così il proprio lessico.	arricchendo così il proprio lessico.	sufficientemente il proprio lessico.	riconoscere sia i sinonimi sia i contrari.
ELEMENTI DI GRAMMATICA	Conosce e usa in modo corretto tutti i segni di punteggiatura. Conosce e usa con scioltezza le convenzioni ortografiche. Riconosce e utilizza in modo appropriato: gli articoli, i nomi, gli aggettivi qualificativi. Riconosce con sicurezza nella frase semplice il soggetto e il predicato	Conosce e usa in modo abbastanza corretto tutti i segni di punteggiatura. Conosce e usa la maggior parte delle convenzioni ortografiche. Riconosce e utilizza in modo abbastanza appropriato: gli articoli, i nomi, gli aggettivi qualificativi. Riconoscere con abbastanza sicurezza nella frase semplice il soggetto e il predicato	Conosce e usa in modo discreto tutti i segni di punteggiatura e le convenzioni ortografiche. Riconosce e utilizza: gli articoli, i nomi, gli aggettivi qualificativi con qualche incertezza. Nella frase semplice non sempre riconosce il soggetto e il predicato	Conosce e usa alcuni segni di punteggiatura e alcune tra le principali convenzioni ortografiche. Non sempre riconosce e utilizza: gli articoli, i nomi e gli aggettivi qualificativi; così come il soggetto e il predicato nella frase semplice

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Terza**

DISCIPLINA: **ITALIANO**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO E PARLATO	Comprende in modo sicuro consegne ed istruzioni. Interviene spontaneamente nel dialogo e nella conversazione in modo molto pertinente rispettandone le regole. Esprime le proprie idee esponendole in modo chiaro e logico e sa confrontarsi con un punto di vista diverso da proprio. Sa ascoltare con attenzione la narrazione di testi cogliendone sia il	Comprende consegne ed istruzioni. Interviene spontaneamente nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente rispettandone le regole. Esprime le proprie idee esponendole in modo chiaro e sa motivarle. Sa ascoltare la narrazione di testi cogliendone il senso globale e molte le informazioni implicite. Comprende, ricorda e riferisce i	Comprende in modo discreto consegne ed istruzioni. Interviene spontaneamente nel dialogo e nella conversazione in modo abbastanza pertinente rispettandone alcune regole. Esprime le proprie idee esponendole in modo abbastanza adeguato e sa motivarle. Sa ascoltare con più che sufficiente attenzione la narrazione di testi cogliendone il senso globale e	Comprende in modo sufficientemente sicuro consegne ed istruzioni. Interviene spontaneamente nel dialogo e nella conversazione non sempre in modo pertinente e fa difficoltà a rispettarne le regole. Esprime le proprie idee in modo parziale e non tiene conto del punto di vista degli altri Sa ascoltare la narrazione di testi cogliendone solo il senso globale c

	senso globale che le informazioni implicite. Comprende, ricorda e riferisce i contenuti dei testi ascoltati.	contenuti di semplici testi ascoltati.	alcune informazioni implicite. Comprende, ricorda e riferisce i contenuti di semplici testi ascoltati supportato da domande guida	
LETTURA	È in grado di leggere in modo corretto e scorrevole. Sa leggere velocemente in modo selettivo per cercare informazioni compiendo semplici analisi di testi di vario tipo	È in grado di leggere in modo corretto e abbastanza scorrevole. Sa leggere in modo selettivo per cercare informazioni compiendo analisi di semplici testi di vario tipo	È in grado di leggere in modo non sempre corretto e scorrevole Sa leggere lentamente compiendo semplici analisi di testi di vario tipo con il supporto di domande guida	La lettura risulta ancora poco scorrevole Sa leggere molto lentamente e non è ancora in grado di compiere semplici analisi di testi di vario tipo
SCRITTURA	Sa scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto qualsiasi parola. Produce in autonomia testi narrativi e descrittivi legati al vissuto personale con pochissimi errori ortografici Si sta avviando alla sintesi del testo con correttezza e logica. Individua con discreta sicurezza le caratteristiche di alcuni generi testuali. È in grado di completare e/o rielaborare storie trovando o modificando la parte iniziale\centrale\finale.	Sa scrivere sotto dettatura in modo abbastanza corretto ortograficamente Produce semplici testi narrativi e descrittivi legati al vissuto personale. Si è avviato alla sintesi del testo con qualche incertezza. Individua le caratteristiche solo di alcuni generi testuali. È in grado di completare e/o rielaborare storie trovando o modificando la parte iniziale\centrale\finale in modo essenziale	Sa scrivere sotto dettatura in modo sufficientemente corretto pur permanento difficoltà nell'uso di alcune convenzioni ortografiche. Produce semplici testi narrativi e descrittivi legati al vissuto personale con l'aiuto di domande guida le caratteristiche di alcuni generi testuali. È in grado di completare e/o rielaborare storie trovando o modificando la parte iniziale\centrale\finale con il supporto di stimoli da parte dell'insegnante	Sa scrivere sotto dettatura pur permanento molte difficoltà nell'uso di alcune convenzioni ortografiche. Produce semplicissimi testi narrativi e descrittivi legati al vissuto personale con l'aiuto di domande guida È in grado di completare e/o rielaborare storie trovando o modificando la parte iniziale\centrale\finale, solo con il supporto di stimoli da parte dell'insegnante
ACQUISIZIONE ESPANSIONE DEL LESSICO	Acquisisce il significato di nuove parole e le usa in modo appropriato in un contesto orale e scritto. È in grado di riconoscere con sicurezza sia i sinonimi sia i contrari, arricchendo così il proprio lessico.	Acquisisce il significato di nuove parole e le usa in modo abbastanza appropriato, in un contesto orale e scritto. È in grado di riconoscere molti sinonimi e contrari, arricchendo così il proprio lessico.	Acquisisce discretamente il significato di alcune parole nuove e le sa usare in un contesto orale e scritto. È in grado di riconoscere certi sinonimi e contrari, arricchendo sufficientemente il proprio lessico.	Acquisisce sufficientemente il significato di nuove parole, dal punto di vista orale dimostrando incertezza in un contesto scritto. Non sempre è in grado di riconoscere sia i sinonimi sia i contrari.
ELEMENTI DI GRAMMATICA	Usa correttamente le convenzioni ortografiche.	Usa in modo abbastanza corretto le convenzioni ortografiche.	Usa in modo sufficientemente corretto le convenzioni ortografiche.	Usa in modo sufficientemente corretto solo alcune convenzioni

	Conosce e sa usare i principali segni di punteggiatura. Usa in modo appropriato le forme del discorso diretto\indiretto. Conosce il modo indicativo dei verbi ausiliari e delle tre coniugazioni. Divide l'enunciato in sintagmi, individuandone il soggetto e il predicato.	Conosce e sa usare i principali segni di punteggiatura. Usa in modo più che sufficiente le forme del discorso diretto\indiretto. Conosce il modo indicativo dei verbi ausiliari e delle tre coniugazioni, pur con qualche incertezza Divide l'enunciato in sintagmi, individuandone, non sempre, il soggetto e il predicato.	Conosce ma non sempre usa i principali segni di punteggiatura. Ancora non conosce, con sicurezza, il modo indicativo dei verbi ausiliari e delle tre coniugazioni.	ortografiche. Non riconosce e non sempre usa i principali segni di punteggiatura. Evidenzia grandi difficoltà nel riconoscimento del modo indicativo dei verbi ausiliari e delle tre coniugazioni.
--	--	--	--	---

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quarta**

DISCIPLINA: **ITALIANO**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO E PARLATO	Sa interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande coerenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Sa cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Sa comprendere con sicurezza l'argomento, le informazioni e lo scopo di un'esposizione. Sa raccontare esperienze personali	Sa interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta. Sa cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento. Sa comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione Sa raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico-temporale.	Sa interagire discretamente in una conversazione su argomenti di esperienza diretta. Non sempre sa cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento. Non sempre sa comprendere autonomamente l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione Sa raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo frammentario e	Interagisce in una conversazione su argomenti di esperienza diretta solo su sollecitazione. Fatica a cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e ad esprimere la propria opinione su un argomento. Sa comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione solo con il supporto dell'insegnante Sa raccontare semplici esperienze personali organizzando il racconto in modo frammentario e non

	o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico-temporale e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.		non sempre rispettando l'ordine logico-temporale	sempre rispettando l'ordine logico-temporale
LETTURA	È in grado di Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, rispettando punteggiatura e intonazione. Sa utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere. Sa analizzare il contenuto del testo per individuarne le caratteristiche strutturali e gli elementi principali, cogliendo indizi utili per la comprensione. È in grado di seguire con discreta autonomia istruzioni scritte per realizzare un procedimento. Attraverso la lettura di brevi testi letterari di vario genere, sa cogliere l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimere un parere personale.	Sa utilizzare la lettura silenziosa e ad alta voce, rispettando punteggiatura e intonazione. Sa spesso utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere. Sa analizzare il contenuto del testo per individuarne gli elementi principali, cogliendo indizi utili per la comprensione. È in grado di seguire con discreta sicurezza istruzioni scritte per realizzare un procedimento. Attraverso la lettura di brevi testi letterari di vario genere, sa cogliere, la maggior parte delle volte, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimere un parere personale.	Non sempre sa utilizzare la lettura silenziosa. Nella lettura ad alta voce rispetta più che sufficientemente la punteggiatura e intonazione. Di rado sa utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere. Sa analizzare il contenuto di semplici testi individuandone gli elementi principali, cogliendo indizi utili per la comprensione. È in grado di seguire istruzioni scritte per realizzare un procedimento con qualche suggerimento dell'adulto Attraverso la lettura di brevi testi letterari di vario genere, sa esprimere un semplice parere personale.	Nella lettura ad alta voce rispetta sufficientemente la punteggiatura e intonazione. In alcuni casi sa utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere. Sa analizzare il contenuto di semplici testi individuandone gli elementi principali, cogliendo indizi utili per la comprensione solo con domande guida È in grado di seguire istruzioni scritte per realizzare un procedimento con l'ausilio dell'adulto Attraverso la lettura di brevi testi letterari di vario genere, sa esprimere un semplice parere personale.
SCRITTURA	Sa raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza in modo autonomo. Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e della punteggiatura. Si è avviato alla sintesi del testo	Sa raccogliere le idee, riuscendo ad organizzarle per punti in modo abbastanza adeguato. Produce testi nel complesso corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e della punteggiatura. Si sta avviando alla sintesi del testo	Sa raccogliere le idee, riuscendo ad organizzarle per punti in modo sufficientemente adeguato. Produce testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e della punteggiatura. Si sta avviando alla sintesi del	Sa raccogliere le idee, riuscendo ad organizzarle per punti con l'aiuto dell'insegnante. Produce semplici testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico. È in grado, con domande guida, di completare brevi e semplici storie

	con correttezza e logica. È in grado, con padronanza, di completare e/o rielaborare storie	con discreta correttezza e logica. È in grado di completare e/o rielaborare storie	testo. È in grado, con domande guida, di completare e/o rielaborare storie	
ACQUISIZIONE ESPANSIONE DEL LESSICO	È in grado di ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura utilizzando termini nuovi. Comprende che le parole hanno diverse accezioni e ne individua il significato globale in un contesto. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici. e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	È in grado di aumentare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua il significato specifico di alcune parole in un contesto. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici. e utilizza alcune parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Acquisisce discretamente il significato di alcune parole nuove e le sa utilizzare in un contesto orale e scritto, E' in grado di riconoscere certi sinonimi e contrari, arricchendo sufficientemente il proprio lessico. Utilizza con qualche difficoltà il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici.	Acquisisce sufficientemente il significato di nuove parole, dal punto di vista orale dimostrando incertezza in un contesto scritto, Non sempre è in grado di riconoscere sia i sinonimi sia i contrari. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici solo con l'aiuto dell'insegnante.
ELEMENTI DI GRAMMATICA	Riconosce con sicurezza, l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto e i principali complementi. È in grado di Riconoscere autonomamente in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e sa servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.	Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto e i principali complementi. È discretamente in grado di riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e alcune volte si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Non sempre riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto e i principali complementi. Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali con il supporto dell'insegnante Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche ma poche volte si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Fatica a riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto e i principali complementi. Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, solo se supportato dall'insegnante. Conosce poche convenzioni ortografiche ma non sa servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere gli errori.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quinta**

DISCIPLINA: **ITALIANO**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO E PARLATO	Interagisce in modo, pertinente e chiaro in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, rispettando i turni di parola. Individua e comprende con sicurezza l'argomento principale, le informazioni essenziali e lo scopo dei discorsi altrui. Racconta esperienze personali o storie organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico-temporale e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa un linguaggio specifico per le discipline di studio.	Interagisce in modo, pertinente in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola. Individua e comprende con discreta sicurezza l'argomento principale, le informazioni essenziali e lo scopo dei discorsi altrui. Racconta esperienze personali o storie organizzando il racconto in modo abbastanza chiaro, rispettando l'ordine logico-temporale e inserendo alcuni elementi descrittivi e informativi. Adotta un registro linguistico abbastanza adeguato alle diverse situazioni. Utilizza discretamente il linguaggio specifico per le discipline di studio.	Interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, non sempre rispettando i turni di parola. Individua e comprende con sufficiente sicurezza l'argomento principale e le informazioni essenziali dei discorsi altrui. Racconta esperienze personali o storie organizzando il racconto in modo non sempre chiaro rispettando l'ordine logico-temporale. Adotta un registro linguistico non sempre adeguato alle diverse situazioni. Non è ancora in grado di utilizzare il linguaggio specifico per le discipline di studio.	Interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, non sempre rispettando i turni di parola. E non sempre in modo pertinente. Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui. Racconta esperienze personali o storie in modo confuso non sempre rispettando l'ordine logico-temporale. Adotta un registro linguistico non sempre adeguato alle diverse situazioni. Non è ancora in grado di utilizzare il linguaggio specifico per le discipline di studio.
LETTURA	È in grado di impiegare soddisfacenti tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, rispettando punteggiatura e intonazione.	È in grado di impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, rispettando sufficientemente punteggiatura e intonazione.	Non sempre sa utilizzare la lettura silenziosa. Nella lettura ad alta voce rispetta più che sufficientemente la punteggiatura e intonazione. Sa analizzare il contenuto di	Non sempre sa utilizzare la lettura silenziosa. Nella lettura ad alta voce rispetta poco punteggiatura e intonazione. Sa analizzare il contenuto di

	Legge testi di vario genere, cogliendo l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprime un parere personale. Analizza varie tipologie di testo, ne riconosce le caratteristiche e individua l'argomento centrale e le informazioni principali. Utilizza buone strategie per ricercare informazioni in testi di vario tipo per diversi scopi.	Legge testi di vario genere, cogliendo l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprime un breve parere personale. Analizza varie tipologie di testo, ne riconosce alcune caratteristiche e individua l'argomento centrale e le informazioni principali. Utilizza alcune strategie per ricercare informazioni in testi di vario tipo per diversi scopi.	semplici testi individuandone gli elementi principali ed esprime un parere personale. Analizza brevi testi per individuare le informazioni principali. Non è ancora in grado di utilizzare strategie per ricercare informazioni.	semplici testi individuandone gli elementi principali con la guida dell'insegnante ed esprime un semplice parere personale. Analizza brevi testi individuare le informazioni principali con l'aiuto dell'insegnante Non è ancora in grado di utilizzare strategie per ricercare informazioni.
SCRITTURA	È in grado di produrre in autonomia testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale usando correttamente i segni interpuntivi. Sa raccogliere idee, organizzare per punti e pianificare correttamente la traccia per produrre testi di vario genere. Compie positive operazioni e di rielaborazione sui testi. Realizza buone sintesi di testi di vario genere.	È in grado di produrre testi abbastanza corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale usando in modo sufficientemente adeguato segni interpuntivi. Sa raccogliere alcune idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia per produrre semplici testi di vario genere. Compie parziali rielaborazioni di testi. Realizza sintesi di brevi testi.	Produce testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e della punteggiatura Sa raccogliere le idee, riuscendo ad organizzarle per punti in modo sufficientemente adeguato. Si sta avviando alla sintesi del testo. E' in grado, con domande guida, di completare e/o rielaborare storie	Produce semplici testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, E' in grado, con domande guida, di completare brevi e semplici storie Sa raccogliere le idee, riuscendo ad organizzarle per punti con l'aiuto dell'insegnante.
ACQUISIZIONE ESPANSIONE DEL LESSICO	È in grado di ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura utilizzando termini nuovi. Comprende che le parole hanno diverse accezioni e ne individua il significato globale in un contesto. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici. e	È in grado di aumentare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua il significato specifico di alcune parole in un contesto. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare	Acquisisce discretamente il significato di alcune parole nuove e le sa utilizzare in un contesto orale e scritto. È in grado di riconoscere certi sinonimi e contrari, arricchendo sufficientemente il proprio lessico. Utilizza con qualche difficoltà il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi	Acquisisce sufficientemente il significato di nuove parole, dal punto di vista orale dimostrando incertezza in un contesto scritto, Non sempre è in grado di riconoscere sia i sinonimi sia i contrari. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici solo con l'aiuto

	utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	risposta ai propri dubbi linguistici. e utilizza alcune parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	linguistici.	dell'insegnante.
ELEMENTI DI GRAMMATICA	Riconosce, analizza e utilizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Utilizza i modi, i tempi e la forma dei verbi. È in grado di riconosce organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto, ed i complementi diretti e indiretti. Conosce e rispetta le fondamentali convenzioni ortografiche. Sa rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Riconosce, analizza e utilizza la maggior parte delle parti variabili e invariabili discorso. Utilizza con sufficiente padronanza i modi, i tempi e la forma dei verbi. È in grado di riconosce' l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto, complemento oggetto e alcuni complementi diretti e indiretti. Conosce e rispetta generalmente le fondamentali convenzioni ortografiche. Sa rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Riconosce, analizza e utilizza le parti variabili e invariabili del discorso con sufficiente correttezza Non sempre sa utilizzare adeguatamente modi, i tempi e la forma dei verbi. È in grado di riconoscere organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto, complemento oggetto, alcuni complementi indiretti con l'aiuto dell'insegnante. Conosce ma non sempre rispetta le fondamentali convenzioni ortografiche.	Riconosce, analizza e utilizza parzialmente le parti variabili e invariabili del discorso con aiuto È in grado di riconosce parzialmente organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto, complemento oggetto Fatica a Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE Prima
DISCIPLINA: MATEMATICA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
NUMERI	Sa operare in modo autonomo, sicuro e corretto con i numeri entro il 20 (leggere, scrivere, numerare,	Sa operare in modo autonomo, e corretto con i numeri entro il 20 (leggere, scrivere, numerare,	Sa operare in modo abbastanza corretto con i numeri entro il 20 (leggere, scrivere, numerare,	Necessita di aiuto per operare con i numeri entro il 20 (leggere, scrivere,

	confrontare, comporre e scomporre). È in grado di eseguire in modo autonomo, sicuro e corretto calcoli (addizioni e sottrazioni) in forma scritta e oralmente.	confrontare, comporre e scomporre). È in grado di eseguire in modo autonomo, e corretto calcoli (addizioni e sottrazioni) in forma scritta e oralmente.	confrontare, comporre e scomporre). È in grado di eseguire in modo abbastanza corretto calcoli (addizioni e sottrazioni) in forma scritta e oralmente.	numerare, confrontare, comporre e scomporre). Necessita di aiuto per eseguire calcoli (addizioni e sottrazioni) in forma scritta e oralmente.
SPAZIO E FIGURE	Sa orientarsi in modo autonomo, sicuro e corretto nello spazio e localizzare oggetti. È in grado di riconoscere e denominare in modo autonomo, sicuro e corretto: linee, figure solide e piane individuabili nell'ambiente.	Sa orientarsi in modo autonomo e corretto nello spazio e localizzare oggetti. È in grado di riconoscere e denominare in modo autonomo e corretto: linee, figure solide e piane individuabili nell'ambiente.	Sa orientarsi in modo abbastanza corretto nello spazio e localizzare oggetti. È in grado di riconoscere e denominare in modo abbastanza corretto: linee, figure solide e piane individuabili nell'ambiente.	Necessita di aiuto per orientarsi nello spazio e localizzare oggetti. Necessita di aiuto per riconoscere e denominare: linee, figure solide e piane individuabili nell'ambiente.
RELAZIONE, DATI, PREVISIONE	Sa classificare oggetti e figure, rappresentare i dati raccolti, confrontare e stabilire relazioni in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa usare in modo autonomo, sicuro e corretto: i connettivi logici (E/O/NON) e stabilire il valore di verità di un enunciato.	Sa classificare oggetti e figure, rappresentare i dati raccolti, confrontare e stabilire relazioni in modo autonomo e corretto. Sa usare in modo autonomo e corretto: i connettivi logici (E/O/NON) e stabilire il valore di verità di un enunciato.	Sa classificare oggetti e figure, rappresentare i dati raccolti, confrontare e stabilire relazioni in modo abbastanza corretto. Sa usare in modo abbastanza corretto: i connettivi logici (E/O/NON) e stabilire il valore di verità di un enunciato.	Necessita di aiuto per classificare oggetti e figure, rappresentare i dati raccolti, confrontare e stabilire relazioni. Necessita di aiuto per usare i connettivi logici (E/O/NON) e stabilire il valore di verità di un enunciato.
PROBLEMI	È in grado di individuare soluzioni per risolvere una situazione problematica in modo autonomo, sicuro e corretto.	È in grado di individuare soluzioni per risolvere una situazione problematica in modo autonomo, e corretto.	È in grado di individuare soluzioni per risolvere una situazione problematica in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per individuare soluzioni per risolvere una situazione problematica.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Seconda**

DISCIPLINA: **MATEMATICA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
NUMERI	Sa contare, leggere, scrivere e operare con numeri fino a 100 in senso progressivo e regressivo conoscendo il valore dello 0 in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio entro il 100 in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa eseguire divisioni con e senza resto entro il 100 in modo autonomo, sicuro e corretto.	Sa contare, leggere, scrivere e operare con numeri fino a 100 in senso progressivo e regressivo conoscendo il valore dello 0 in modo autonomo e corretto. Sa eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio entro il 100 in modo autonomo e corretto. Sa eseguire divisioni con e senza resto entro il 100 in modo autonomo e corretto.	Sa contare, leggere, scrivere e operare con numeri fino a 100 in senso progressivo e regressivo conoscendo il valore dello 0 in modo abbastanza corretto. Sa eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio entro il 100 in modo abbastanza corretto. Sa eseguire divisioni con e senza resto entro il 100 in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per contare, leggere, scrivere e operare con numeri fino a 100 in senso progressivo e regressivo conoscendo il valore dello 0. Necessita di aiuto per eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio entro il 100. Necessita di aiuto per eseguire divisioni con e senza resto entro il 100.
SPAZIO E FIGURE	Sa classificare e descrivere in modo autonomo, sicuro e corretto gli elementi significativi di forme e figure geometriche anche attraverso la misurazione con unità arbitrarie concordate e individuarne le principali caratteristiche. Sa orientarsi nello spazio e collocare gli oggetti rispetto a un punto di riferimento e saper verbalizzare i percorsi effettuati in modo autonomo, sicuro e corretto.	Sa classificare e descrivere in modo autonomo e corretto gli elementi significativi di forme e figure geometriche anche attraverso la misurazione con unità arbitrarie concordate e individuarne le principali caratteristiche. Sa orientarsi nello spazio e collocare gli oggetti rispetto a un punto di riferimento e saper verbalizzare i percorsi effettuati in modo autonomo e corretto.	Sa classificare e descrivere in modo abbastanza corretto gli elementi significativi di forme e figure geometriche anche attraverso la misurazione con unità arbitrarie concordate e individuarne le principali caratteristiche. Sa orientarsi nello spazio e collocare gli oggetti rispetto a un punto di riferimento e saper verbalizzare i percorsi effettuati in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto nel classificare e descrivere gli elementi significativi di forme e figure geometriche anche attraverso la misurazione con unità arbitrarie concordate e individuarne le principali caratteristiche. Necessita di aiuto per orientarsi nello spazio e collocare gli oggetti rispetto a un punto di riferimento e saper verbalizzare i percorsi effettuati.
RELAZIONE, DATI, PREVISIONE	Sa riconoscere un enunciato e sa stabilire il valore di verità con sicurezza e correttamente. Sa effettuare previsioni sulla possibilità del verificarsi di un evento in modo autonomo e sicuro.	Sa riconoscere un enunciato e sa stabilire il valore di verità in modo corretto. Sa effettuare previsioni sulla possibilità del verificarsi di un evento in modo autonomo.	Sa riconoscere un enunciato e sa stabilire il valore di verità abbastanza correttamente. Sa effettuare previsioni sulla possibilità del verificarsi di un evento abbastanza correttamente.	Fatica a riconoscere un enunciato e sa stabilire il valore di verità. Fatica a effettuare previsioni sulla possibilità del verificarsi di un evento.

	Sa usare quantificatori e connettivi logici con sicurezza e correttezza. Sa effettuare classificazioni, costruire semplici grafici e leggere diagrammi in modo preciso e autonomo.	Sa usare quantificatori e connettivi logici in modo corretto. Sa effettuare classificazioni, costruire semplici grafici e leggere diagrammi in modo autonomo.	Sa usare quantificatori e connettivi logici in modo discretamente corretto. Sa effettuare classificazioni, costruire semplici grafici e leggere diagrammi in modo abbastanza autonomo.	Fatica a usare quantificatori e connettivi logici. Fatica a effettuare classificazioni, costruire semplici grafici e leggere diagrammi.
PROBLEMI	Sa comprendere il testo di un problema e individuare i dati utili alla soluzione anche attraverso la rappresentazione simbolica della situazione in modo corretto, sicuro, autonomo. È in grado di risolvere problemi con le quattro operazioni, utilizzando strategie efficaci in modo autonomo e corretto.	Sa comprendere il testo di un problema e individuare i dati utili alla soluzione anche attraverso la rappresentazione simbolica della situazione in modo corretto e autonomo. È in grado di risolvere problemi con le quattro operazioni, utilizzando strategie efficaci in modo autonomo.	Sa comprendere il testo di un problema e individuare i dati utili alla soluzione anche attraverso la rappresentazione simbolica della situazione in modo abbastanza corretto. Sa risolvere problemi con le quattro operazioni, utilizzando strategie efficaci abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per comprendere il testo di un problema e individuare i dati utili alla soluzione anche attraverso la rappresentazione simbolica della situazione. Fatica a risolvere autonomamente problemi con le quattro operazioni, utilizzando strategie efficaci.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Terza**

DISCIPLINA: **MATEMATICA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
NUMERI	Sa leggere, scrivere, confrontare i numeri, ordinare in senso progressivo e regressivo, riconoscere il valore posizionale	Sa leggere, scrivere, confrontare i numeri, ordinare in senso progressivo e regressivo, riconoscere il valore posizionale	Sa leggere, scrivere, confrontare i numeri, ordinare in senso progressivo e regressivo, riconoscere il valore posizionale	Necessita di aiuto per leggere, scrivere, confrontare i numeri, ordinare in senso progressivo e regressivo, riconoscere il valore

	della cifra, comporre e scomporre numeri entro l'ordine delle migliaia, distinguere numeri pari e dispari in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa riconoscere le proprietà principali delle operazioni, eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni per iscritto e oralmente in modo, autonomo e corretto. Sa riconoscere e disegnare con sicurezza e correttezza vari tipi di frazione (propria, complementare, decimale).	della cifra, comporre e scomporre numeri entro l'ordine delle migliaia, distinguere numeri pari e dispari in modo autonomo e corretto. Sa riconoscere le proprietà principali delle operazioni, eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni per iscritto e oralmente in modo corretto. Sa riconoscere e disegnare correttamente vari tipi di frazione (propria, complementare, decimale).	della cifra, comporre e scomporre numeri entro l'ordine delle migliaia, distinguere numeri pari e dispari in modo abbastanza corretto. Sa riconoscere le proprietà principali delle operazioni, eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni per iscritto e oralmente abbastanza correttamente. Sa riconoscere e disegnare vari tipi di frazione (propria, complementare, decimale) in modo abbastanza corretto	posizionale della cifra, comporre e scomporre numeri entro l'ordine delle migliaia, distinguere numeri pari e dispari. Necessita di aiuto per riconoscere le proprietà principali delle operazioni, eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni per iscritto e oralmente. Fatica a riconoscere e disegnare vari tipi di frazione (propria, complementare, decimale).
SPAZIO E FIGURE	Sa individuare, disegnare, costruire, riconoscere le proprietà, descrivere le caratteristiche di: linee, figure geometriche piane e solide, vari tipi di angolo, in modo autonomo, sicuro, preciso. Sa identificare e calcolare perimetri, individuare e rappresentare elementi di simmetria con sicurezza e correttezza.	Sa individuare, disegnare, costruire, riconoscere le proprietà, descrivere le caratteristiche di: linee, figure geometriche piane e solide, vari tipi di angolo in modo corretto. Sa identificare e calcolare perimetri, individuare e rappresentare elementi di simmetria con correttezza.	Sa individuare, disegnare, costruire, riconoscere le proprietà, descrivere le caratteristiche di: linee, figure geometriche piane e solide, vari tipi di angolo in modo abbastanza corretto. Sa identificare e calcolare perimetri, individuare e rappresentare elementi di simmetria abbastanza correttamente.	Stenta a individuare, disegnare, costruire, riconoscere le proprietà, descrivere le caratteristiche di: linee, figure geometriche piane e solide, vari tipi di angolo. Stenta a identificare e calcolare perimetri, individuare e rappresentare elementi di simmetria.
MISURE	Sa misurare grandezze con unità di misura non convenzionali e convenzionali, passare da una	Sa misurare grandezze con unità di misura non convenzionali e convenzionali, passare da una	Sa misurare grandezze con unità di misura non convenzionali e convenzionali, passare da una	Fatica a misurare grandezze con unità di misura non convenzionali e convenzionali, passare da una

	misura espressa in una data unità a un'altra equivalente. operare con l'euro in modo autonomo, sicuro e preciso.	misura espressa in una data unità a un'altra equivalente. operare con l'euro in modo autonomo e preciso.	misura espressa in una data unità a un'altra equivalente. operare con l'euro in modo abbastanza corretto	misura espressa in una data unità a un'altra equivalente. operare con l'euro.
RELAZIONE, DATI E PREVISIONI	Sa raccogliere dati e informazioni e organizzarne la rappresentazione, leggere dati e tabelle confrontando i risultati indagati, individuare la probabilità di un evento in modo autonomo e corretto.	Sa raccogliere dati e informazioni e organizzarne la rappresentazione, leggere dati e tabelle confrontando i risultati indagati, individuare la probabilità di un evento in modo corretto.	Sa raccogliere dati e informazioni e organizzarne la rappresentazione, leggere dati e tabelle confrontando i risultati indagati, individuare la probabilità di un evento in modo abbastanza corretto.	Stenta a raccogliere dati e informazioni e organizzarne la rappresentazione, leggere dati e tabelle confrontando i risultati indagati, individuare la probabilità di un evento.
PROBLEMI	Sa comprendere il testo di un problema, individuare i dati utili o mancanti, domanda, parole chiave in modo sicuro e corretto. Sa costruire con sicurezza prontezza e coerenza un testo partendo da una situazione data. Sa risolvere in modo preciso e corretto problemi con le quattro operazioni e con le misure utilizzando strategie efficaci.	Sa comprendere il testo di un problema, individuare i dati utili o mancanti, domanda, parole chiave in modo corretto. Sa costruire con sicurezza e coerenza un testo partendo da una situazione data. Sa risolvere in modo corretto problemi con le quattro operazioni e con le misure utilizzando strategie efficaci.	Sa comprendere il testo di un problema, individuare i dati utili o mancanti, domanda, parole chiave abbastanza correttamente. Sa costruire con sufficiente coerenza un testo partendo da una situazione data. Sa risolvere abbastanza correttamente problemi con le quattro operazioni e con le misure utilizzando strategie efficaci.	Stenta a comprendere il testo di un problema, individuare i dati utili o mancanti, domanda, parole chiave. Necessita di aiuto per costruire un testo partendo da una situazione data. Fatica a risolvere problemi con le quattro operazioni e con le misure utilizzando strategie efficaci.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE: Quarta
DISCIPLINA: MATEMATICA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
NUMERI	Sa riconoscere oltre l'ordine delle migliaia la successione numerica e il valore posizionale dei numeri; sa leggere e scrivere i numeri naturali e decimali sia in cifre che in parola, sa comporre, scomporre, ordinare confrontare, contare in senso progressivo e regressivo numeri naturali e decimali. in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa individuare e utilizzare le proprietà delle quattro operazioni; sa eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni con numeri naturali e decimali in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa riconoscere, utilizzare e operare con le frazioni; sa riconoscere la frazione decimale e sa operare con essa; sa trasformare le frazioni decimali in numeri decimali, sa confrontare e ordinare i numeri decimali in modo preciso, autonomo, e sicuro.	Sa riconoscere oltre l'ordine delle migliaia la successione numerica e il valore posizionale dei numeri; sa leggere e scrivere i numeri naturali e decimali sia in cifre che in parola, sa comporre, scomporre, ordinare confrontare, contare in senso progressivo e regressivo numeri naturali e decimali. in modo autonomo e corretto. Sa individuare e utilizzare le proprietà delle quattro operazioni; sa eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni con numeri naturali e decimali in modo autonomo e corretto. Sa riconoscere, utilizzare e operare con le frazioni; sa riconoscere la frazione decimale e sa operare con essa; sa trasformare le frazioni decimali in numeri decimali, sa confrontare e ordinare i numeri decimali in modo autonomo e corretto.	Sa riconoscere oltre l'ordine delle migliaia la successione numerica e il valore posizionale dei numeri; sa leggere e scrivere i numeri naturali e decimali sia in cifre che in parola, sa comporre, scomporre, ordinare confrontare, contare in senso progressivo e regressivo numeri naturali e decimali. in modo abbastanza corretto. Sa individuare e utilizzare le proprietà delle quattro operazioni; sa eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni con numeri naturali e decimali in modo abbastanza corretto. Sa riconoscere, utilizzare e operare con le frazioni; sa riconoscere la frazione decimale e sa operare con essa; sa trasformare le frazioni decimali in numeri decimali, sa confrontare e ordinare i numeri decimali in modo piuttosto corretto.	Fatica a riconoscere oltre l'ordine delle migliaia la successione numerica e il valore posizionale dei numeri; leggere e scrivere i numeri naturali e decimali sia in cifre che in parola, sa comporre, scomporre, ordinare confrontare, contare in senso progressivo e regressivo numeri naturali e decimali. Necessita di aiuto nell' individuare e utilizzare le proprietà delle quattro operazioni; nell' eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni con numeri naturali e decimali. Fatica a riconoscere, utilizzare e operare con le frazioni; riconoscere la frazione decimale e sa operare con essa; trasformare le frazioni decimali in numeri decimali, sa confrontare e ordinare i numeri decimali.
SPAZIO E FIGURE	Sa individuare vari tipi di angolo (acuto, ottuso, retto, piatto, giro); sa riprodurre figure con l'uso di opportuni strumenti: riga, squadra, goniometro, compasso; sa identificare, definire e costruire i diversi tipi di triangolo; sa	Sa individuare vari tipi di angolo (acuto, ottuso, retto, piatto, giro); sa riprodurre figure con l'uso di opportuni strumenti: riga, squadra, goniometro, compasso; sa identificare, definire e costruire i diversi tipi di triangolo; sa	Sa individuare vari tipi di angolo (acuto, ottuso, retto, piatto, giro); sa riprodurre figure con l'uso di opportuni strumenti: riga, squadra, goniometro, compasso; sa identificare, definire e costruire i diversi tipi di triangolo; sa	Necessita di aiuto per individuare vari tipi di angolo (acuto, ottuso, retto, piatto, giro); riprodurre figure con l'uso di opportuni strumenti: riga, squadra, goniometro, compasso; identificare, definire e costruire i diversi tipi di triangolo; sa

	distinguere i vari quadrilateri; sa individuare e rappresentare elementi di simmetria in modo autonomo e preciso. Sa calcolare la lunghezza del perimetro di figure piane regolari e irregolari; sa calcolare l'area di alcune figure piane; sa riconoscere l'equi estensione e la congruenza delle figure piane mediante scomposizione e ricomposizione in modo autonomo, preciso e corretto.	distinguere i vari quadrilateri; sa individuare e rappresentare elementi di simmetria in modo autonomo e corretto. Sa calcolare la lunghezza del perimetro di figure piane regolari e irregolari; sa calcolare l'area di alcune figure piane; sa riconoscere l'equi estensione e la congruenza delle figure piane mediante scomposizione e ricomposizione in modo autonomo e corretto.	distinguere i vari quadrilateri; sa individuare e rappresentare elementi di simmetria in modo abbastanza corretto. Sa calcolare la lunghezza del perimetro di figure piane regolari e irregolari; sa calcolare l'area di alcune figure piane; sa riconoscere l'equi estensione e la congruenza delle figure piane mediante scomposizione e ricomposizione in modo sostanzialmente corretto.	distinguere i vari quadrilateri; individuare e rappresentare elementi di simmetria. Autonomamente stenta a calcolare la lunghezza del perimetro di figure piane regolari e irregolari; calcolare l'area di alcune figure piane; riconoscere l'equi estensione e la congruenza delle figure piane mediante scomposizione e ricomposizione.
RELAZIONE, DATI, PREVISIONE	Autonomo, sicuro e corretto nel: compiere semplici rilevamenti statistici; operare rappresentazioni di dati in grafici e tabelle; interpretare dati statistici mediante indici di posizione: la media aritmetica, la mediana, la moda; stabilire la possibilità del verificarsi o meno di un evento; individuare i possibili casi di un evento in situazioni combinatorie.	Autonomo e corretto nel: compiere semplici rilevamenti statistici; operare rappresentazioni di dati in grafici e tabelle; interpretare dati statistici mediante indici di posizione: la media aritmetica, la mediana, la moda; stabilire la possibilità del verificarsi o meno di un evento; individuare i possibili casi di un evento in situazioni combinatorie.	Sa compiere semplici rilevamenti statistici; sa operare rappresentazioni di dati in grafici e tabelle; sa interpretare dati statistici mediante indici di posizione: la media aritmetica, la mediana, la moda; sa stabilire la possibilità del verificarsi o meno di un evento; sa individuare i possibili casi di un evento in situazioni combinatorie in modo per lo più corretto.	Necessita di aiuto per: compiere semplici rilevamenti statistici; operare rappresentazioni di dati in grafici e tabelle; interpretare dati statistici mediante indici di posizione: la media aritmetica, la mediana, la moda; sa stabilire la possibilità del verificarsi o meno di un evento; individuare i possibili casi di un evento in situazioni combinatorie.
PROBLEMI	Autonomo e sicuro nel: comprendere il testo di un problema e individuare: dati utili o mancanti, domanda, parole chiave; costruire un testo partendo da una situazione data; inventare liberamente situazioni problematiche.	Sa comprendere il testo di un problema e individuare: dati utili o mancanti, domanda, parole chiave; sa costruire un testo partendo da una situazione data; sa inventare liberamente situazioni problematiche in modo adeguato.	Sa comprendere il testo di un problema e individuare: dati utili o mancanti, domanda, parole chiave; sa costruire un testo partendo da una situazione data; sa inventare liberamente situazioni problematiche in modo abbastanza adeguato.	Stenta a: comprendere il testo di un problema e individuare: dati utili o mancanti, domanda, parole chiave; costruire un testo partendo da una situazione data; inventare liberamente situazioni problematiche.

	Sa risolvere problemi con le quattro operazioni; con misure di lunghezza, capacità, peso; con peso lordo, peso netto, tara; con spesa, guadagno, ricavo, perdita; con le frazioni; geometrici utilizzando strategie risolutive efficaci in modo autonomo, sicuro, esatto.	Sa risolvere problemi con le quattro operazioni; con misure di lunghezza, capacità, peso; con peso lordo, peso netto, tara; con spesa, guadagno, ricavo, perdita; con le frazioni; geometrici utilizzando strategie risolutive efficaci in modo esatto.	Sa risolvere problemi con le quattro operazioni; con misure di lunghezza, capacità, peso; con peso lordo, peso netto, tara; con spesa, guadagno, ricavo, perdita; con le frazioni; geometrici utilizzando strategie risolutive efficaci in modo per lo più corretto.	Necessita di aiuto nel risolvere problemi con le quattro operazioni; con misure di lunghezza, capacità, peso; con peso lordo, peso netto, tara; con spesa, guadagno, ricavo, perdita; con le frazioni; geometrici utilizzando strategie risolutive efficaci.
--	---	---	--	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quinta**

DISCIPLINA: **MATEMATICA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
NUMERI	Sa leggere e scrivere, comporre e scomporre numeri decimali e numeri naturali sia in cifra che in parola (oltre l'ordine del milione); sa collocare sulla linea dei numeri i numeri: negativi, positivi, decimali e la frazione; sa individuare con sicurezza il valore posizionale delle cifre; sa riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi) in	Sa leggere e scrivere, comporre e scomporre numeri decimali e numeri naturali sia in cifra che in parola (oltre l'ordine del milione); sa collocare sulla linea dei numeri i numeri: negativi, positivi, decimali e la frazione; sa individuare il valore posizionale delle cifre; sa riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi) in modo autonomo e corretto.	Sa leggere e scrivere, comporre e scomporre numeri decimali e numeri naturali sia in cifra che in parola (oltre l'ordine del milione); sa collocare sulla linea dei numeri i numeri: negativi, positivi, decimali e la frazione; sa individuare il valore posizionale delle cifre; sa riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi) in modo abbastanza corretto.	Stenta a leggere e scrivere, comporre e scomporre numeri decimali e numeri naturali sia in cifra che in parola (oltre l'ordine del milione); collocare sulla linea dei numeri i numeri: negativi, positivi, decimali e la frazione; a individuare il valore posizionale delle cifre; a riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).

	modo autonomo, preciso e corretto. Sa riconoscere e usare la frazione come percentuale; sa applicare i criteri di divisibilità; sa scomporre un numero intero in fattori primi in modo sicuro, preciso e corretto. Sa eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto, utilizzando le proprietà delle operazioni e /o ricorrendo alla calcolatrice; sa svolgere una serie di operazioni in successione (espressioni); sa operare con le potenze con sicurezza, autonomia, e correttezza.	Sa riconoscere e usare la frazione come percentuale; sa applicare i criteri di divisibilità; sa scomporre un numero intero in fattori primi in modo sicuro e corretto. Sa eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto, utilizzando le proprietà delle operazioni e /o ricorrendo alla calcolatrice; sa svolgere una serie di operazioni in successione (espressioni); sa operare con le potenze con autonomia, e correttezza.	Sa riconoscere e usare la frazione come percentuale; sa applicare i criteri di divisibilità; sa scomporre un numero intero in fattori primi in modo per lo più corretto. Sa eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto, utilizzando le proprietà delle operazioni e /o ricorrendo alla calcolatrice; sa svolgere una serie di operazioni in successione (espressioni); sa operare con le potenze in modo abbastanza adeguato.	Autonomamente fatica a riconoscere e usare la frazione come percentuale; ad applicare i criteri di divisibilità; a scomporre un numero intero in fattori primi. Necessita di aiuto per eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto, utilizzando le proprietà delle operazioni e /o ricorrendo alla calcolatrice. Stenta a svolgere una serie di operazioni in successione (espressioni) e a operare con le potenze.
SPAZIO E FIGURE	Pronto e sicuro nel: riconoscere, denominare, disegnare e classificare le principali figure geometriche piane anche in contesti diversi; riconoscere gli elementi rilevanti dei poligoni e del cerchio; individuare le caratteristiche e le proprietà delle principali figure geometriche piane e solide; riprodurre figure con l'uso di strumenti opportuni (riga, squadra, goniometro, compasso).	Autonomo e sicuro nel: riconoscere, denominare, disegnare e classificare le principali figure geometriche piane anche in contesti diversi; riconoscere gli elementi rilevanti dei poligoni e del cerchio; individuare le caratteristiche e le proprietà delle principali figure geometriche piane e solide; riprodurre figure con l'uso di strumenti opportuni (riga, squadra, goniometro, compasso).	In genere autonomo e corretto nel: riconoscere, denominare, disegnare e classificare le principali figure geometriche piane anche in contesti diversi; riconoscere gli elementi rilevanti dei poligoni e del cerchio; individuare le caratteristiche e le proprietà delle principali figure geometriche piane e solide; riprodurre figure con l'uso di strumenti opportuni (riga, squadra, goniometro, compasso).	Necessita di aiuto per: riconoscere, denominare, disegnare e classificare le principali figure geometriche piane anche in contesti diversi; riconoscere gli elementi rilevanti dei poligoni e del cerchio; individuare le caratteristiche e le proprietà delle principali figure geometriche piane e solide; riprodurre figure con l'uso di strumenti opportuni (riga, squadra, goniometro, compasso).

	Autonomo e sicuro nell' utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti; nel riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse; nel riprodurre in scala una figura. Sa applicare con sicurezza formule dirette e inverse per calcolare perimetri e aree dei poligoni, anche per scomposizione, e del cerchio in modo autonomo, sicuro, preciso.	Autonomo nell' utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti; nel riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse; nel riprodurre in scala una figura. Sa applicare formule dirette e inverse per calcolare perimetri e aree dei poligoni, anche per scomposizione, e del cerchio in modo autonomo e corretto.	Abbastanza autonomo nell' utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti; nel riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse; nel riprodurre in scala una figura. Sa applicare formule dirette e inverse per calcolare perimetri e aree dei poligoni, e del cerchio in modo per lo più corretto	Autonomamente stenta ad utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti; a riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse; a riprodurre in scala una figura. Sa applicare con l'aiuto di formulari formule dirette e inverse per calcolare perimetri e aree dei poligoni più semplici e del cerchio.
MISURE	Sicuro e preciso nell'utilizzare le unità di misura per lunghezza, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi, per effettuare misure e stime. Corretto, sicuro nel passare da un'unità di misura a un'altra equivalente, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Preciso e corretto nel calcolare il perimetro e l'area dei poligoni e del cerchio.	Corretto nell'utilizzare le unità di misura per lunghezza, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi, per effettuare misure e stime. Corretto nel passare da un'unità di misura a un'altra equivalente, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Sa calcolare con esattezza il perimetro e l'area dei poligoni e del cerchio.	Per lo più corretto nell'utilizzare le unità di misura per lunghezza, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi, per effettuare misure e stime. Abbastanza corretto nel passare da un'unità di misura a un'altra equivalente, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Sa calcolare per lo più adeguatamente il perimetro e l'area dei poligoni e del cerchio.	Nell'utilizzare le unità di misura per lunghezza, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi, per effettuare misure e stime necessita di aiuto. Fatica a passare autonomamente da un'unità di misura a un'altra equivalente, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Nel calcolare il perimetro e l'area dei poligoni e del cerchio necessita di aiuto.
RELAZIONE, DATI, PREVISIONE	Autonomo, sicuro, e corretto nel riconoscere e applicare strumenti di tabulazione e classificazione dei dati; nell'eseguire facili calcoli di probabilità su vari eventi in contesti interdisciplinari; nel rappresentare relazioni, dati in situazioni significative e utilizzare le rappresentazioni per	Autonomo e corretto nel riconoscere e applicare strumenti di tabulazione e classificazione dei dati; nell'eseguire facili calcoli di probabilità su vari eventi in contesti interdisciplinari; nel rappresentare relazioni, dati in situazioni significative e utilizzare le rappresentazioni per	Discretamente autonomo e corretto nel riconoscere e applicare strumenti di tabulazione e classificazione dei dati; nell'eseguire facili calcoli di probabilità su vari eventi in contesti interdisciplinari; nel	Fatica a riconoscere e applicare strumenti di tabulazione e classificazione dei dati; a eseguire facili calcoli di probabilità su vari eventi in contesti interdisciplinari; a rappresentare relazioni, dati in situazioni significative e utilizzare le rappresentazioni per ricavare

	ricavare informazioni e prendere decisioni; nell'operare con: media aritmetica, mediana, moda e frequenza.	ricavare informazioni e prendere decisioni; nell'operare con: media aritmetica, mediana, moda e frequenza.	rappresentare relazioni, dati in situazioni significative e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e prendere decisioni; nell'operare con: media aritmetica, mediana, moda e frequenza.	informazioni e prendere decisioni; a operare con: media aritmetica, mediana, moda e frequenza quindi necessita di aiuto.
PROBLEMI	Sicuro e veloce nel comprendere il testo di un problema e individuare: dati utili o mancanti, domanda, parole chiave; nel costruire un testo partendo da una situazione data; nell'inventare liberamente situazioni problematiche. Sa risolvere correttamente problemi con: misure di lunghezza, capacità, peso; con peso lordo, netto, tara; con spesa, guadagno, ricavo, perdita; con le frazioni e le percentuali; con le figure geometriche; utilizzando anche le espressioni e sapendo individuare strategie risolutive efficaci.	Sicuro nel comprendere il testo di un problema e individuare: dati utili o mancanti, domanda, parole chiave; nel costruire un testo partendo da una situazione data; nell'inventare liberamente situazioni problematiche. Sa risolvere autonomamente problemi con: misure di lunghezza, capacità, peso; con peso lordo, netto, tara; con spesa, guadagno, ricavo, perdita; con le frazioni e le percentuali; con le figure geometriche; utilizzando anche le espressioni.	Per lo più corretto nel comprendere il testo di un problema e individuare: dati utili o mancanti, domanda, parole chiave; nel costruire un testo partendo da una situazione data; nell'inventare liberamente situazioni problematiche. Sa risolvere per lo più adeguatamente problemi con: misure di lunghezza, capacità, peso; con peso lordo, netto, tara; con spesa, guadagno, ricavo, perdita; con le frazioni e le percentuali; con le figure geometriche; utilizzando talvolta anche le espressioni.	Fatica a comprendere il testo di un problema e individuare: dati utili o mancanti, domanda, parole chiave; a costruire un testo partendo da una situazione data; a inventare liberamente situazioni problematiche. Necessita di aiuto per risolvere problemi con: misure di lunghezza, capacità, peso; con peso lordo, netto, tara; con spesa, guadagno, ricavo, perdita; con le frazioni e le percentuali; con le figure geometriche.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*a conclusione della*CLASSE: **Prima**DISCIPLINA: **STORIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
USO DELLE FONTI	Sa riconoscere e utilizzare con sicurezza vari tipi di fonti. Sa riordinare sequenze secondo un ordine logico con rapidità e correttezza.	Sa riconoscere e utilizzare vari tipi di fonti in modo adeguato. Sa riordinare sequenze secondo un ordine logico in modo corretto.	Sa riconoscere e utilizzare alcuni tipi di fonti. Sa riordinare semplici sequenze secondo un ordine logico.	Fatica a riconoscere e utilizzare vari tipi di fonti. Necessita dell'aiuto per riordinare sequenze secondo un ordine logico.
STRUMENTI CONCETTUALI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conosce e sa utilizzare in modo completo e corretto, la terminologia per collocare eventi nel tempo. Sa riordinare informazioni in successione cronologica utilizzando immagini e parole con il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce e sa utilizzare in modo corretto, la terminologia per collocare eventi nel tempo. Sa riordinare informazioni in successione cronologica utilizzando immagini e parole con il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce e sa utilizzare sufficientemente la terminologia per collocare eventi nel tempo. Sa riordinare informazioni in successione cronologica in autonomia utilizzando immagini, aiutato per l'esposizione orale.	Conosce e utilizza poco la terminologia per collocare eventi nel tempo. Sa riordinare informazioni in successione cronologica solo utilizzando immagini.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*a conclusione della*CLASSE **Seconda**DISCIPLINA: **STORIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
USO DELLE FONTI	Sa ricostruire e riferire in modo corretto e pertinente utilizzando vocaboli specifici esperienze vissute cercando di intuire durata, periodo e contemporaneità.	Sa ricostruire e riferire in modo corretto utilizzando vocaboli specifici esperienze vissute cercando di intuire durata, periodo e contemporaneità.	Sa ricostruire e riferire in modo sufficientemente corretto esperienze vissute cercando di intuire durata, periodo e contemporaneità.	Fatica a ricostruire e riferire esperienze vissute cercando di intuire durata, periodo e contemporaneità.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	Sa applicare in modo appropriato e sicuro gli indicatori temporali (giorni, settimane, mesi e stagioni) e riordinare correttamente gli eventi in successione logica. Sa utilizzare l'orologio e misurare con esso il tempo. Sa individuare relazioni di causa ed effetto con coerenza.	Sa applicare in modo appropriato gli indicatori temporali (giorni, settimane, mesi e stagioni) e riordinare correttamente gli eventi in successione logica. Sa utilizzare l'orologio e misurare con esso il tempo. Sa individuare relazioni di causa ed effetto con sicurezza e coerenza.	Sa applicare in modo appropriato, veloce e sicuro gli indicatori temporali (giorni, settimane, mesi e stagioni) e riordinare correttamente gli eventi in successione logica. Sa utilizzare in modo abbastanza autonomo l'orologio e misurare con esso il tempo. Sa individuare relazioni di causa ed effetto con lievi incertezze.	Fatica ad applicare gli indicatori temporali (giorni, settimane, mesi e stagioni) e a riordinare gli eventi in successione logica. Sa utilizzare l'orologio e misurare con esso il tempo solo se aiutato. Fatica a individuare relazioni di causa ed effetto.
--	---	--	---	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE Terza

DISCIPLINA: STORIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
USO DELLE FONTI	Sa ricavare, da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo corretto e in completa autonomia.	Sa ricavare, da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo corretto.	Sa ricavare, da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo preciso, abbastanza corretto.	Fatica a ricavare, da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	È in grado di riordinare gli eventi in successione logica e indicare sulla linea del tempo i fatti storici considerati in modo sicuro ed esatto. È pienamente consapevole che il tempo trasforma le cose ed è	È in grado di riordinare gli eventi in successione logica e indicare sulla linea del tempo i fatti storici considerati in modo esatto. È consapevole che il tempo trasforma le cose ed è capace di ragionare sul continuum storico	È in grado di riordinare gli eventi in successione logica e indicare sulla linea del tempo i fatti storici considerati in modo esatto. È pienamente consapevole che il tempo trasforma le cose ed è assolutamente capace di	Fatica a riordinare gli eventi in successione logica e indicare sulla linea del tempo i fatti storici considerati. Non è sempre consapevole che il tempo trasforma le cose e di ragionare sul continuum storico

	capace di ragionare sul continuum storico tra: passato, presente, futuro. Sa produrre tabelle, schemi e immagini sulle informazioni acquisite. Sa fornire spiegazioni pertinenti sugli argomenti trattati utilizzando terminologia specifica.	tra: passato, presente, futuro. Sa produrre tabelle, schemi e immagini sulle informazioni acquisite. Sa fornire spiegazioni abbastanza pertinenti sugli argomenti trattati utilizzando terminologia specifica.	ragionare sul continuum storico tra: passato, presente, futuro. Sa produrre abbastanza correttamente tabelle, schemi e immagini sulle informazioni acquisite. Sa fornire spiegazioni sugli argomenti trattati ma non utilizzando terminologia specifica.	tra: passato, presente, futuro. Sa produrre tabelle, schemi e immagini sulle informazioni acquisite solo se aiutato. Non sempre sa fornire spiegazioni sugli argomenti trattati.
--	---	--	--	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE Quarta

DISCIPLINA: STORIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
USO DELLE FONTI	Sa distinguere in modo corretto e preciso diversi tipi di fonte e cogliere pienamente le informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Con buone capacità e completa autonomia sa rappresentare, in un quadro storico-sociale, fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà	Sa distinguere in modo corretto diversi tipi di fonte e cogliere pienamente le informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Con buona autonomia sa rappresentare, in un quadro storico-sociale, fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà	Sa distinguere in modo abbastanza corretto diversi tipi di fonte e cogliere solo parzialmente le informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Con sufficiente autonomia sa rappresentare, in un quadro storico-sociale, fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà	Fatica a distinguere diversi tipi di fonte e cogliere solo superficialmente le informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Fatica a rappresentare, in un quadro storico-sociale, fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà ma solo elementi vicini alla sfera personale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E	Sa leggere e cogliere con sicurezza e precisione una carta	Sa leggere e cogliere sicurezza una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Sa leggere e cogliere in modo abbastanza sicuro una carta	Fatica a leggere e cogliere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

STRUMENTI CONCETTUALI	storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Sa confrontare, cogliendone i diversi aspetti, quadri storici delle civiltà studiate. Sa usare autonomamente il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. e d.C.) e comprendere pienamente i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Sa elaborare con sicurezza e buona padronanza rappresentazioni sintetiche delle società studiate e ricavare informazioni, in modo corretto, da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e testi di genere diverso. Sa confrontare, in modo abbastanza sicuro e corretto, aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Sa esporre con coerenza e correttezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Sa elaborare, correttamente, in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	Sa confrontare, cogliendone i diversi aspetti, quadri storici delle civiltà studiate. Sa usare con buona autonomia il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. e d.C.) e comprendere pienamente i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Sa elaborare con sicurezza e discreta padronanza rappresentazioni sintetiche delle società studiate e ricavare informazioni, in modo abbastanza corretto, da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e testi di genere diverso. Sa confrontare, in modo corretto, aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Sa esporre con correttezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Sa elaborare, in modo positivo, in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Sa confrontare, cogliendone i diversi aspetti, quadri storici delle civiltà studiate. Sa usare con discreta autonomia il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. e d.C.) e comprendere parzialmente i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Sa elaborare con sicurezza e sufficiente padronanza rappresentazioni sintetiche delle società studiate e ricavare informazioni carte storiche, reperti iconografici e testi di genere diverso. Sa confrontare, in modo abbastanza corretto, aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Sa esporre con sufficiente correttezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza corretto. Sa elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati.	Sa confrontare, cogliendone i diversi aspetti, quadri storici delle civiltà studiate. Fatica a usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. e d.C.) e comprendere con l'aiuto i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Fatica a elaborare, incontrando qualche difficoltà, rappresentazioni sintetiche delle società studiate e ricavare informazioni da reperti iconografici e testi di genere diverso. Fatica a confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Fatica a esporre conoscenze e concetti appresi e a usare il linguaggio specifico della disciplina. Fatica a elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati.
----------------------------------	--	--	--	---

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE Quinta

DISCIPLINA: STORIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
USO DELLE FONTI	Sa individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni dal passato in modo corretto e pertinente. Sa ricavare correttamente e con padronanza ed elaborare, da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del passato, ricostruendo eventi anche a partire da problemi ed eventi del presente.	Sa individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni dal passato in modo esatto. Sa ricavare correttamente ed elaborare, da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del passato, ricostruendo eventi anche a partire da problemi ed eventi del presente.	Sa individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni dal passato in modo abbastanza corretto. Sa ricavare ed elaborare in modo parziale, da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del passato, Non sempre riesca a ricostruire eventi anche a partire da problemi ed eventi del presente.	Fatica a individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni dal passato. Non sempre sa ricavare in modo corretto ed elaborare, da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del passato, ricostruendo eventi anche a partire da problemi ed eventi del presente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	Sa confrontare in modo chiaro e corretto i quadri storici delle civiltà studiate. Sa rappresentare, in modo autonomo ed esatto, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni. Sa esporre, con proprietà di linguaggio e sicurezza, sulle componenti delle società organizzate. Sa: osservare, descrivere e attribuire significato ad ambienti, fatti e fenomeni, relazionando,	Sa confrontare in modo corretto i quadri storici delle civiltà studiate. Sa rappresentare, in modo esatto, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni. Sa esporre sulle componenti delle società organizzate. Sa: osservare, descrivere e attribuire significato ad ambienti, fatti e fenomeni, relazionando per iscritto in modo adeguato. Sa ricercare e organizzare nuove informazioni, anche attraverso	Sa confrontare in modo abbastanza corretto i quadri storici delle civiltà studiate. Sa rappresentare, in modo abbastanza esatto conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni. Sa esporre, attraverso domande guida, sulle componenti delle società organizzate. Sa: osservare e descrivere ambienti, fatti e fenomeni, relazionando per iscritto attraverso domande guida.	Fatica a confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Sa rappresentare, solo se aiutato conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni. Fatica a esporre sulle componenti delle società organizzate. Fatica a: osservare, descrivere ambienti, fatti e fenomeni e relazionare verbalmente solo se aiutato. Fatica a ricercare e organizzare nuove informazioni, anche attraverso strumenti tecnologici solo se direttamente aiutato.

	preferibilmente per iscritto, in modo preciso e adeguato. Sa ricercare e organizzare nuove informazioni, anche attraverso strumenti tecnologici con interesse e precisione.	strumenti tecnologici con interesse.	Sa ricercare e organizzare nuove informazioni, anche attraverso strumenti tecnologici con discreto interesse.	
--	--	--------------------------------------	---	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Prima**

DISCIPLINA: **GEOGRAFIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	È in grado di utilizzare la maggior parte degli indicatori spaziali per definire, sia verbalmente sia graficamente, in modo corretto e dettagliato la posizione propria, altrui e di oggetti nello spazio in rapporto a uno o più punti di riferimento.	È in grado di utilizzare la maggior parte degli indicatori spaziali per definire sia verbalmente sia graficamente, in modo abbastanza corretto la posizione propria, altrui e di oggetti nello spazio in rapporto a uno o più punti di riferimento.	È in grado di utilizzare alcuni degli indicatori spaziali per definire, sia verbalmente sia graficamente, in modo sufficientemente corretto la posizione propria, altrui e di oggetti nello spazio in rapporto a uno o più punti di riferimento.	È in grado di utilizzare pochi indicatori spaziali. Nella definizione, sia verbale che grafica, della posizione propria, altrui e di oggetti nello spazio in rapporto a uno o più punti di riferimento necessita di aiuto.
PAESAGGIO	È in grado di individuare la maggior parte le funzioni degli ambienti e le loro peculiari caratteristiche in modo corretto e dettagliato.	È in grado di individuare la maggior parte le funzioni degli ambienti e le loro peculiari caratteristiche in modo abbastanza corretto.	È in grado di individuare alcune funzioni degli ambienti e le loro peculiari caratteristiche in modo sufficientemente corretto	È in grado di individuare poche funzioni degli ambienti e le loro peculiari caratteristiche necessita di aiuto.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*a conclusione della***CLASSE: Seconda****DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ORIENTAMENTO	È in grado di utilizzare la maggior parte degli indicatori spaziali per indicare il punto di riferimento e descrivere la posizione del proprio corpo e di oggetti in relazione a un punto di riferimento in modo corretto.	È in grado di utilizzare la maggior parte degli indicatori spaziali per indicare il punto di riferimento e descrivere la posizione del proprio corpo e di oggetti in relazione a un punto di riferimento in modo abbastanza corretto.	È in grado di utilizzare alcuni indicatori spaziali per indicare il punto di riferimento e descrivere la posizione del proprio corpo e di oggetti in relazione a un punto di riferimento in modo sufficientemente corretto.	È in grado di utilizzare pochi indicatori spaziali per indicare il punto di riferimento e necessita di aiuto per descrivere la posizione del proprio corpo e di oggetti in relazione a un punto di riferimento.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	È in grado di rappresentare graficamente e descrivere verbalmente la maggior parte di semplici percorsi sul piano seguendo le indicazioni date e utilizzando gli indicatori spaziali in modo corretto.	È in grado di rappresentare graficamente e descrivere verbalmente la maggior parte di semplici percorsi sul piano seguendo le indicazioni date e utilizzando gli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto.	È in grado di rappresentare graficamente e descrivere verbalmente alcuni semplici percorsi sul piano seguendo le indicazioni date e utilizzando gli indicatori spaziali in modo sufficientemente corretto.	È in grado di rappresentare graficamente e descrivere verbalmente pochi semplici percorsi sul piano seguendo le indicazioni date e utilizzando gli indicatori spaziali necessita di aiuto.
PAESAGGIO	È in grado di denominare e classificare la maggior parte degli elementi costitutivi di uno spazio noto riconoscendo i vari tipi di paesaggio in modo corretto e dettagliato.	È in grado di denominare e classificare la maggior parte degli elementi costitutivi di uno spazio noto riconoscendo i vari tipi di paesaggio in modo abbastanza corretto.	È in grado di denominare e classificare alcuni degli elementi costitutivi di uno spazio noto riconoscendo i vari tipi di paesaggio in modo sufficientemente corretto.	È in grado di denominare e classificare pochi elementi costitutivi di uno spazio noto riconoscendo i vari tipi di paesaggio ma necessita di aiuto.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE: Terza
DISCIPLINA: GEOGRAFIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ORIENTAMENTO	È in grado di utilizzare la maggior parte degli indicatori spaziali per definire in modo corretto la propria posizione utilizzando i punti di riferimento convenzionali in modo corretto e dettagliato.	È in grado di utilizzare la maggior parte degli indicatori spaziali per definire in modo corretto la propria posizione utilizzando i punti di riferimento convenzionali in modo abbastanza corretto.	È in grado di utilizzare alcuni indicatori spaziali per definire in modo corretto la propria posizione utilizzando i punti di riferimento convenzionali in modo sufficientemente corretto.	È in grado di utilizzare pochi indicatori spaziali per definire in modo corretto la propria posizione utilizzando i punti di riferimento convenzionali ma necessita di aiuto.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	È in grado di utilizzare la maggior parte dei termini geografici per definire i punti cardinali e la conoscenza delle diverse carte geografiche in modo corretto e dettagliato.	È in grado di utilizzare la maggior parte dei termini geografici per definire i punti cardinali e la conoscenza delle diverse carte geografiche in modo abbastanza corretto.	È in grado di utilizzare alcuni i termini geografici per definire i punti cardinali e la conoscenza delle diverse carte geografiche in modo sufficientemente corretto.	È in grado di utilizzare pochi i termini geografici per definire i punti cardinali e la conoscenza delle diverse carte geografiche, necessita di aiuto.
PAESAGGIO	È in grado di riconoscere la maggior parte delle differenze geografiche e descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali in modo corretto e dettagliato.	È in grado di riconoscere la maggior parte delle differenze geografiche e descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali in modo abbastanza corretto.	È in grado di riconoscere alcune differenze geografiche e descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali in modo sufficientemente corretto.	È in grado di riconoscere poche differenze geografiche e descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali necessita di aiuto.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE: Quarta
DISCIPLINA: GEOGRAFIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ORIENTAMENTO	È in grado di orientarsi nella maggior parte degli spazi utilizzando gli indicatori di orientamento e descrivendo la posizione in modo corretto e dettagliato.	È in grado di orientarsi nella maggior parte degli spazi utilizzando gli indicatori di orientamento e descrivendo la posizione in modo abbastanza corretto.	È in grado di orientarsi in alcuni spazi utilizzando gli indicatori di orientamento e descrivendo la posizione in modo sufficientemente corretto.	È in grado di orientarsi in pochi spazi utilizzando gli indicatori di orientamento e descrivendo la posizione ma necessita di aiuto.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	Sa riconoscere la maggior parte delle differenze tra le diverse tipologie di carte geografiche e la loro funzione e utilizza termini specifici in modo corretto e dettagliato.	Sa riconoscere la maggior parte delle differenze tra le diverse tipologie di carte geografiche e la loro funzione e utilizza termini specifici in modo abbastanza corretto.	Sa riconoscere alcune delle differenze tra le diverse tipologie di carte geografiche e la loro funzione e utilizza termini specifici in modo sufficientemente corretto.	Sa riconoscere poche differenze tra le diverse tipologie di carte geografiche e la loro funzione e utilizza termini specifici ma necessita di aiuto.
PAESAGGIO	È in grado di conoscere la maggior parte dei tipi di clima, i fattori che lo influenzano e le conseguenze sull'ambiente e descrivere i vari tipi di paesaggi nelle loro caratteristiche in modo corretto e dettagliato.	È in grado di conoscere la maggior parte dei tipi di clima, i fattori che lo influenzano e le conseguenze sull'ambiente e descrivere i vari tipi di paesaggi nelle loro caratteristiche in modo abbastanza corretto.	È in grado di conoscere alcuni dei tipi di clima, i fattori che lo influenzano e le conseguenze sull'ambiente e descrivere i vari tipi di paesaggi in modo sufficientemente corretto.	È in grado di conoscere pochi tipi di clima, i fattori che lo influenzano e le conseguenze sull'ambiente e descrivere i vari tipi di paesaggi ma necessita di aiuto.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quinta**

DISCIPLINA: **GEOGRAFIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ORIENTAMENTO	È in grado di orientarsi nello spazio fisico e rappresentarlo utilizzando la maggior parte degli indicatori spaziali in modo corretto e dettagliato.	È in grado di orientarsi nello spazio fisico e rappresentarlo utilizzando la maggior parte degli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto.	È in grado di orientarsi nello spazio fisico e rappresentarlo utilizzando alcuni degli indicatori spaziali in modo sufficientemente corretto.	È in grado di orientarsi nello spazio fisico e rappresentarlo utilizzando pochi indicatori spaziali e necessita di aiuto.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	Sa riconoscere la maggior parte dei vari tipi di carte geografiche di diversa scala, localizzare le regioni d'Italia e descrivere la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo in modo corretto e dettagliato.	Sa riconoscere la maggior parte dei vari tipi di carte geografiche di diversa scala, localizzare le regioni d'Italia e descrivere la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo in modo abbastanza corretto.	Sa riconoscere alcuni dei vari tipi di carte geografiche di diversa scala, localizzare le regioni d'Italia e descrivere la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo in modo sufficientemente corretto.	Sa riconoscere pochi dei vari tipi di carte geografiche di diversa scala, localizzare le regioni d'Italia e descrivere la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo necessitando di aiuto.
PAESAGGIO	È in grado di mettere in relazione l'ambiente con la maggior parte delle sue risorse, osservarlo, descriverlo verbalmente e per iscritto in modo corretto e dettagliato, usando anche le tecnologie per ricercare dati e informazioni.	È in grado di mettere in relazione l'ambiente con la maggior parte delle sue risorse, osservarlo, descriverlo verbalmente e per iscritto in modo abbastanza corretto usando anche le tecnologie per ricercare dati e informazioni.	È in grado di mettere in relazione l'ambiente con alcune delle sue risorse, osservarlo, descriverlo verbalmente e per iscritto in modo sufficientemente corretto usando anche le tecnologie per ricercare dati e informazioni.	È in grado di mettere in relazione l'ambiente con poche risorse, osservarlo, descriverlo verbalmente e per iscritto ma necessita di aiuto usando anche le tecnologie per ricercare dati e informazioni.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE **Prima**

DISCIPLINA: **SCIENZE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Sa usare in modo autonomo, sicuro e corretto i sensi per esplorare e osservare fenomeni naturali e riferire quanto osservato. Sa utilizzare in modo autonomo, sicuro e corretto semplici strumenti matematici (grafici e	Sa usare in modo autonomo e corretto i sensi per esplorare e osservare fenomeni naturali e riferire quanto osservato. Sa utilizzare in modo autonomo, e corretto semplici strumenti matematici (grafici e tabelle) per la raccolta ordinata e la	Sa usare in modo abbastanza corretto i sensi per esplorare e osservare fenomeni naturali e riferire quanto osservato. Sa utilizzare in modo abbastanza corretto semplici strumenti matematici (grafici e tabelle) per la raccolta ordinata	Necessita aiuto per usare i sensi ed esplorare, osservare fenomeni naturali e riferire quanto osservato. Necessita aiuto per utilizzare semplici strumenti matematici (grafici e tabelle) per la raccolta ordinata e la registrazione dei

	tabelle) per la raccolta ordinata e la registrazione dei dati ottenuti nel corso di facili esperimenti e/o osservazioni di fenomeni naturali.	registrazione dei dati ottenuti nel corso di facili esperimenti e/o osservazioni di fenomeni naturali.	e la registrazione dei dati ottenuti nel corso di facili esperimenti e/o osservazioni di fenomeni naturali.	dati ottenuti nel corso di facili esperimenti e/o osservazioni di fenomeni naturali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva gli oggetti e le fasi di sviluppo del mondo circostante, descrivere e classificare le caratteristiche di un oggetto in modo autonomo, sicuro e corretto.	Osserva gli oggetti e le fasi di sviluppo del mondo circostante, descrivere e classificare le caratteristiche di un oggetto in modo autonomo e corretto.	Osserva gli oggetti e le fasi di sviluppo del mondo circostante, descrivere e classificare le caratteristiche di un oggetto in modo abbastanza corretto.	Osserva gli oggetti e le fasi di sviluppo del mondo circostante ma necessita aiuto per descrivere e classificare le caratteristiche di un oggetto.
L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI	Sa distinguere e descrivere in modo autonomo, sicuro e corretto i viventi dai non viventi attraverso l'utilizzo di semplici fonti scientifiche Sa osservare descrivere in modo autonomo, sicuro e corretto fenomeni atmosferici anche in base alla ciclicità delle stagioni. Ha acquisito comportamenti corretti e atteggiamenti responsabili nei rapporti con l'ambiente in modo autonomo, sicuro e corretto	Sa distinguere e descrivere in modo autonomo e corretto i viventi dai non viventi attraverso l'utilizzo di semplici fonti scientifiche Sa osservare e descrivere in modo autonomo e corretto fenomeni atmosferici anche in base alla ciclicità delle stagioni. Ha acquisito comportamenti corretti e atteggiamenti responsabili nei rapporti con l'ambiente in modo autonomo e corretto	Sa distinguere e descrivere in modo abbastanza corretto i viventi dai non viventi attraverso l'utilizzo di semplici fonti scientifiche Sa osservare e descrivere in modo abbastanza corretto fenomeni atmosferici anche in base alla ciclicità delle stagioni. Ha acquisito comportamenti abbastanza corretti e atteggiamenti abbastanza responsabili nei rapporti con l'ambiente.	Necessita di aiuto per distinguere e descrivere i viventi dai non viventi attraverso l'utilizzo di semplici fonti scientifiche. Osserva ma necessita di aiuto per descrivere fenomeni atmosferici anche in base alla ciclicità delle stagioni. Necessita di aiuto per assumere comportamenti corretti e atteggiamenti positivi nei rapporti con l'ambiente.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE **Seconda**

DISCIPLINA: **SCIENZE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Sa osservare in modo autonomo e corretto le proprietà e le trasformazioni della materia, porre domande, tentare di formulare ipotesi e verificarle con strumenti matematici. Sa rappresentare in modo autonomo e corretto graficamente osservazioni e verificate.	Sa osservare in modo autonomo e corretto le proprietà e le trasformazioni della materia, porre domande, tentare di formulare ipotesi e verificarle con strumenti matematici. Sa rappresentare in modo autonomo e corretto graficamente osservazioni e verificate.	Sa osservare in modo abbastanza corretto le proprietà e le trasformazioni della materia, porre domande, tentare di formulare ipotesi e verificarle con strumenti matematici. Sa rappresentare in modo abbastanza corretto graficamente osservazioni e verificate.	Necessita di aiuto per osservare le proprietà e le trasformazioni della materia, porre domande, tentare di formulare ipotesi e verificarle con strumenti matematici. Necessita di aiuto per rappresentare graficamente osservazioni e verificate.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Sa eseguire in modo autonomo e corretto in successione le istruzioni indicate dall'insegnante per la realizzazione di un'esperienza. Sa Intervenire in modo pertinente autonomo e corretto durante le varie fasi di un'esperienza (es. ipotesi, preparazione dei materiali, realizzazione, verifica). Sa utilizzare in modo autonomo e corretto, nell'ambito di un'esperienza, i materiali collettivamente concordati in modo appropriato.	Sa eseguire in modo autonomo e corretto in successione le istruzioni indicate dall'insegnante per la realizzazione di un'esperienza. Sa Intervenire in modo pertinente autonomo e corretto durante le varie fasi di un'esperienza (es. ipotesi, preparazione dei materiali, realizzazione, verifica). Sa utilizzare in modo autonomo e corretto, nell'ambito di un'esperienza, i materiali collettivamente concordati in modo appropriato.	Sa eseguire in modo abbastanza corretto in successione le istruzioni indicate dall'insegnante per la realizzazione di un'esperienza. Sa Intervenire in modo abbastanza pertinente e corretto durante le varie fasi di un'esperienza (es. ipotesi, preparazione dei materiali, realizzazione, verifica). Sa utilizzare in modo abbastanza corretto, nell'ambito di un'esperienza, i materiali collettivamente concordati in modo appropriato.	Necessita di aiuto per eseguire in successione le istruzioni indicate dall'insegnante per la realizzazione di un'esperienza. Necessita di aiuto per intervenire in modo pertinente durante le varie fasi di un'esperienza (es. ipotesi, preparazione dei materiali, realizzazione, verifica). Necessita di aiuto per utilizzare nell'ambito di un'esperienza, i materiali collettivamente concordati in modo appropriato. Necessita di aiuto per individuare le problematiche

	Sa individuare in modo autonomo e corretto, le problematiche relative al rapporto uomo-ambiente e interagire in modo responsabile.	Sa individuare in modo autonomo e corretto le problematiche relative al rapporto uomo-ambiente e interagire in modo responsabile.	Sa individuare in modo abbastanza corretto le problematiche relative al rapporto uomo-ambiente e interagire in modo abbastanza responsabile.	relative al rapporto uomo-ambiente
L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI	Sa ricavare e riferire dall'osservazione della realtà circostante in modo autonomo e corretto, le informazioni sulle caratteristiche dei viventi e non e classificarle. Sa manipolare in modo autonomo e corretto appropriato elementi diversi per compiere osservazioni o esperimenti. Sa descrivere in modo autonomo e corretto abitudini alimentari proprie e individuare quelle corrette. Conosce e sa riferisce in modo autonomo e corretto comportamenti corretti e atteggiamenti responsabili nei rapporti con l'ambiente.	Sa ricavare e riferire dall'osservazione della realtà circostante in modo corretto, le informazioni sulle caratteristiche dei viventi e non e classificarle. Sa manipolare in modo corretto appropriato elementi diversi per compiere osservazioni o esperimenti. Sa descrivere in modo corretto abitudini alimentari proprie e individuare quelle corrette. Conosce e sa riferisce in modo corretto comportamenti corretti e atteggiamenti responsabili nei rapporti con l'ambiente.	Sa ricavare e riferire dall'osservazione della realtà circostante in modo abbastanza corretto, le informazioni sulle caratteristiche dei viventi e non e classificarle. Sa manipolare in modo abbastanza corretto appropriato elementi diversi per compiere osservazioni o esperimenti. Sa descrivere in modo abbastanza corretto abitudini alimentari proprie e individuare quelle corrette. Conosce e sa riferisce in modo abbastanza corretto comportamenti corretti e atteggiamenti responsabili nei rapporti con l'ambiente.	Necessita di aiuto per ricavare e riferire dall'osservazione della realtà circostante le informazioni sulle caratteristiche dei viventi e non e classificarle. Necessita di aiuto per manipolare elementi diversi per compiere osservazioni o esperimenti. Necessita di aiuto per descrivere abitudini alimentari proprie e individuare quelle corrette. Conosce ma necessita di aiuto per assumere comportamenti corretti e atteggiamenti responsabili nei rapporti con l'ambiente.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE Terza

DISCIPLINA: **SCIENZE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Sa osservare un fenomeno e porsi delle domande e tentare di formulare ipotesi anche attraverso esperimenti e analisi dei risultati in modo autonomo e corretto. Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati in modo autonomo e corretto.	Sa osservare un fenomeno e porsi delle domande e tentare di formulare ipotesi anche attraverso esperimenti e analisi dei risultati in modo corretto. Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati in modo corretto.	Sa osservare un fenomeno e porsi delle domande e tentare di formulare ipotesi anche attraverso esperimenti e analisi dei risultati in modo corretto abbastanza. Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per osservare un fenomeno e porsi delle domande e tentare di formulare ipotesi anche attraverso esperimenti e analisi dei risultati. Necessita di aiuto per usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Sa riconoscere e descrivere le trasformazioni di alcune sostanze, di piante, di animali cogliendone i momenti significativi in modo autonomo e corretto. Sa osservare e interpretare le trasformazioni naturali e antropiche in modo autonomo e corretto.	Sa riconoscere e descrivere le trasformazioni di alcune sostanze, di piante, di animali cogliendone i momenti significativi in modo corretto. Sa osservare e interpretare le trasformazioni naturali e antropiche in modo corretto.	Sa riconoscere e descrivere le trasformazioni di alcune sostanze, di piante, di animali cogliendone i momenti significativi in modo abbastanza corretto Sa osservare e interpretare le trasformazioni naturali e antropiche in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per riconoscere e descrivere le trasformazioni di alcune sostanze, di piante, di animali cogliendone i momenti significativi. Necessita di aiuto per osservare e interpretare le trasformazioni naturali e antropiche.
L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI	Conosce e sa assumere atteggiamenti responsabili per la tutela dell'ambiente in modo autonomo e corretto.	Conosce e sa assumere atteggiamenti responsabili per la tutela dell'ambiente in modo corretto.	Conosce e sa assumere atteggiamenti responsabili per la tutela dell'ambiente in modo abbastanza corretto	Necessita di aiuto per assumere atteggiamenti di tutela dell'ambiente. Necessita di aiuto per riconoscere gli organismi

	Sa riconoscere gli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti in modo autonomo e corretto.	Sa riconoscere gli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti in modo corretto.	Sa riconoscere gli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti in modo abbastanza corretto.	viventi, in relazione con i loro ambienti.
--	---	--	---	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quarta**

DISCIPLINA: **SCIENZE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Sa distinguere e classificare le caratteristiche principali di un essere vivente utilizzando i termini specifici della disciplina in modo autonomo e corretto. Sa individuare le relazioni tra vegetali, ambiente, uomo, l'adattamento e il loro utilizzo in modo autonomo, sicuro e corretto.	Sa distinguere e classificare le caratteristiche principali di un essere vivente utilizzando i termini specifici della disciplina in modo corretto. Sa individuare le relazioni tra vegetali, ambiente, uomo, l'adattamento e il loro utilizzo in modo corretto.	Sa distinguere e classificare le caratteristiche principali di un essere vivente utilizzando i termini specifici della disciplina in modo abbastanza corretto. Sa individuare le relazioni tra vegetali, ambiente, uomo, l'adattamento e il loro utilizzo in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per distinguere e classificare le caratteristiche principali di un essere vivente utilizzando i termini specifici della disciplina. Necessita di aiuto per individuare le relazioni tra vegetali, ambiente, uomo, l'adattamento e il loro utilizzo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conosce e sa utilizzare il metodo scientifico d'indagine in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa realizzare semplici esperimenti mettendo in relazione cause ed effetti in modo autonomo e corretto.	Conosce e sa utilizzare il metodo scientifico d'indagine in modo corretto. Sa realizzare semplici esperimenti mettendo in relazione cause ed effetti in modo corretto.	Conosce e sa utilizzare il metodo scientifico d'indagine in modo abbastanza corretto. Sa realizzare semplici esperimenti mettendo in relazione cause ed effetti in modo abbastanza corretto.	Conosce ma necessita di aiuto per utilizzare il metodo scientifico d'indagine. Necessita di aiuto per realizzare semplici esperimenti mettendo in relazione cause ed effetti.

L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI	Conosce e sa descrivere le principali strutture degli animali riconoscendone le principali caratteristiche morfologiche e il loro ambiente di vita in modo autonomo, sicuro e corretto Sa riconoscere le catene alimentari in modo autonomo e corretto. Sa assumere atteggiamenti responsabili per la tutela dell'ambiente in modo autonomo e corretto.	Conosce e sa descrivere le principali strutture degli animali riconoscendone le principali caratteristiche morfologiche e il loro ambiente di vita in modo e corretto Sa riconoscere le catene alimentari in modo corretto Sa assumere atteggiamenti responsabili per la tutela dell'ambiente in modo corretto.	Conosce e sa descrivere le principali strutture degli animali riconoscendone le principali caratteristiche morfologiche e il loro ambiente di vita in modo abbastanza corretto Sa riconoscere le catene alimentari in modo abbastanza corretto Sa assumere atteggiamenti responsabili per la tutela dell'ambiente in modo abbastanza autonomo e corretto.	Conosce ma necessita di aiuto per descrivere le principali strutture degli animali riconoscendone le principali caratteristiche morfologiche e il loro ambiente di vita. Necessita di aiuto per riconoscere le catene alimentari. Necessita di aiuto per assumere atteggiamenti responsabili per la tutela dell'ambiente
---	--	--	--	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quinta**

DISCIPLINA: **SCIENZE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Sa progettare e realizzare piccoli esperimenti scientifici, utilizzando criteri e linguaggio del metodo sperimentale in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa utilizzare in modo appropriato strumenti	Sa progettare e realizzare piccoli esperimenti scientifici, utilizzando criteri e linguaggio del metodo sperimentale in modo corretto. Sa utilizzare in modo appropriato strumenti matematici (grafici e tabelle) per	Sa progettare e realizzare piccoli esperimenti scientifici, utilizzando criteri e linguaggio del metodo sperimentale in modo abbastanza corretto. Sa utilizzare in modo appropriato strumenti	Necessita di aiuto per progettare e realizzare piccoli esperimenti scientifici, utilizzando criteri e linguaggio del metodo sperimentale. Necessita di aiuto per progettare e realizzare piccoli

	matematici (grafici e tabelle) per descrivere le osservazioni effettuate negli esperimenti in modo autonomo e corretto.	descrivere le osservazioni effettuate negli esperimenti in modo corretto.	matematici (grafici e tabelle) per descrivere le osservazioni effettuate negli esperimenti in modo abbastanza corretto.	esperimenti scientifici, utilizzando criteri e linguaggio del metodo sperimentale.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Sa osservare, descrivere e classificare oggetti in base a somiglianze e/o differenze e comprenderne le funzioni d'uso in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa osservare e descrivere trasformazioni naturali o indotte dall'uomo della vita di piante e animali in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa utilizzare le conoscenze scientifiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali in modo autonomo e corretto.	Sa osservare, descrivere e classificare oggetti in base a somiglianze e/o differenze e comprenderne le funzioni d'uso in modo corretto. Sa osservare e descrivere trasformazioni naturali o indotte dall'uomo della vita di piante e animali in modo corretto. Sa utilizzare le conoscenze scientifiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali in modo corretto.	Sa osservare, descrivere e classificare oggetti in base a somiglianze e/o differenze e comprenderne le funzioni d'uso in modo abbastanza corretto. Sa osservare e descrivere trasformazioni naturali o indotte dall'uomo della vita di piante e animali in modo abbastanza corretto. Sa utilizzare le conoscenze scientifiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per osservare, descrivere e classificare oggetti in base a somiglianze e/o differenze e comprenderne le funzioni d'uso. Necessita di aiuto per osservare e descrivere trasformazioni naturali o indotte dall'uomo della vita di piante e animali. Necessita di aiuto per utilizzare le conoscenze scientifiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI	Sa osservare e prestare attenzione in modo autonomo, sicuro e corretto al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso anche attraverso comportamenti adeguati a un sano e corretto stile di vita in modo autonomo e corretto.	Sa osservare e prestare attenzione in modo corretto al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso anche attraverso comportamenti adeguati a un sano e corretto stile di vita in modo corretto.	Sa osservare e prestare attenzione in modo abbastanza corretto al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso anche attraverso comportamenti adeguati a un sano e corretto stile di vita. Sa comprendere in modo abbastanza corretto	Sa osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo, ma necessita di aiuto per riconoscerlo come organismo complesso anche attraverso comportamenti adeguati a un sano e corretto stile di vita. Necessita di aiuto per comprendere l'interdipendenza

	Sa comprendere l'interdipendenza tra organismo e ambiente e averne rispetto in modo autonomo e corretto. Sa rappresentare graficamente aspetti diversi osservati in quest'ambito in modo autonomo e corretto.	Sa comprendere l'interdipendenza tra organismo e ambiente e averne rispetto in modo corretto. Sa rappresentare graficamente aspetti diversi osservati in quest'ambito in modo corretto. .	l'interdipendenza tra organismo e ambiente e averne rispetto. Sa rappresentare graficamente aspetti diversi osservati in quest'ambito in modo abbastanza corretto.	tra organismo e ambiente e averne rispetto. Necessita di aiuto per rappresentare graficamente aspetti diversi osservati in quest'ambito.
--	---	--	--	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Prima**

DISCIPLINA: **TECNOLOGIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Sa osservare e descrivere in modo autonomo, sicuro e corretto materiali e oggetti riconoscendo la loro forma e la loro funzione. Sa descrivere in modo autonomo, sicuro e corretto la loro funzione anche ai fini di una classificazione.	Sa osservare e descrivere in modo autonomo e corretto materiali e oggetti riconoscendo la loro forma e la loro funzione. Sa descrivere in modo autonomo e corretto la loro funzione anche ai fini di una classificazione.	Sa osservare e descrivere in modo abbastanza corretto materiali e oggetti riconoscendo la loro forma e la loro funzione. Sa descrive in modo abbastanza corretto la loro funzione anche ai fini di una classificazione.	Necessita d'aiuto per osservare e descrivere materiali e oggetti riconoscendo la loro forma e la loro funzione. Necessita d'aiuto per descrive la loro funzione anche ai fini di una classificazione.
INTERVENIRE E INFORMARE	Sa smontare e rimontare in modo autonomo, sicuro e corretto facili oggetti di uso comune.	Sa smontare e rimontare in modo autonomo e corretto facili oggetti di uso comune.	Sa smontare e rimontare descrive in modo abbastanza corretto facili oggetti di uso comune.	Necessita di aiuto per smontare e rimontare facili oggetti di uso comune.

	Sta avviandosi a un utilizzo iniziale del computer autonomo, sicuro e corretto.	Sta avviandosi a un utilizzo iniziale del computer autonomo e corretto.	Sta avviandosi a un utilizzo iniziale del computer abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per avviandosi a un utilizzo iniziale del computer
PREVEDERE E IMMAGINARE	Sa elaborare in modo autonomo, veloce sicuro e corretto semplici progetti.	Sa elaborare in modo autonomo e corretto semplici progetti.	Sa elaborare in modo abbastanza corretto semplici progetti.	Necessita di aiuto per elaborare semplici progetti.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE: Seconda
DISCIPLINA: TECNOLOGIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Osserva oggetti tecnologici e sa individuare e riconoscere in modo autonomo, veloce e corretto la funzione di alcune parti Sa individuare e nominare in modo autonomo, veloce e corretto materiali con i quali sono composti gli oggetti.	Osserva oggetti tecnologici e sa individuare e riconoscere in modo corretto, la funzione di alcune parti Sa individuare e nominare i materiali con i quali sono composti gli oggetti.	Osserva oggetti tecnologici e sa individuare e riconoscere in modo abbastanza corretto la funzione di alcune parti Sa individuare e nominare i materiali con i quali sono composti gli oggetti.	Osserva oggetti tecnologici e necessita di aiuto per individuare e riconoscere la funzione di alcune parti Necessita di aiuto per individuare e nominare i materiali con i quali sono composti gli oggetti.
INTERVENIRE E INFORMARE	Sa scrivere in modo autonomo, veloce e corretto semplici testi utilizzando la videoscrittura Sa disegnare in modo autonomo, veloce e corretto, utilizzando Paint. Sa seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni in	Sa scrivere in modo corretto, semplici testi utilizzando la videoscrittura Sa disegnare in modo corretto utilizzando Paint. Sa seguire in modo corretto istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni	Sa scrivere in modo abbastanza corretto semplici testi utilizzando la videoscrittura Sa disegnare in modo abbastanza corretto utilizzando Paint e seguire istruzioni d'uso.	Necessita di aiuto per scrivere semplici testi utilizzando la videoscrittura Necessita d'aiuto per disegnare utilizzando Paint.

	modo autonomo, veloce e corretto.			
PREVEDERE E IMMAGINARE	Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza attribuiti in modo autonomo, veloce e corretto. Sa conoscere le fasi necessarie alla trasformazione di una semplice materia prima in prodotto artigianale o casalingo in modo autonomo, veloce e corretto.	Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza attribuiti in modo corretto. Sa conoscere le fasi necessarie alla trasformazione di una semplice materia prima in prodotto artigianale o casalingo in modo corretto.	Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza attribuiti in modo abbastanza corretto. Sa conoscere le fasi necessarie alla trasformazione di una semplice materia prima in prodotto artigianale o casalingo in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza attribuiti. Necessita di aiuto per conoscere le fasi necessarie alla trasformazione di una semplice materia prima in prodotto artigianale o casalingo.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE Terza
DISCIPLINA: TECNOLOGIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Sa utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le loro funzioni in modo autonomo, veloce e corretto.	Sa utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le loro funzioni in modo corretto.	Sa utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le loro funzioni in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le loro funzioni
INTERVENIRE E INFORMARE	Sa spiegare, utilizzando un linguaggio idoneo, le tappe del processo con le quali si è	Sa spiegare, utilizzando un linguaggio idoneo, le tappe del processo con le quali si è	Sa spiegare, utilizzando un linguaggio idoneo, le tappe del processo con le quali si è	Necessita di aiuto per spiegare, utilizzando un linguaggio idoneo, le tappe del processo

	prodotto il manufatto in modo autonomo, veloce e corretto. Sa seguire le istruzioni d'uso e sa comunicarle ai compagni in modo autonomo, veloce e corretto. Sa utilizzare semplici strumenti digitali per l'apprendimento in modo autonomo, veloce e corretto. Sa utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi in modo autonomo, veloce e corretto. Sa scaricare e stampare modelli da costruire e costruzione degli stessi in modo autonomo, veloce e corretto.	prodotto il manufatto in modo corretto. Sa seguire le istruzioni d'uso e sa comunicarle ai compagni in modo corretto. Sa utilizzare semplici strumenti digitali per l'apprendimento in modo autonomo, corretto. Sa utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi in modo corretto. Sa scaricare e stampare modelli da costruire e costruzione degli stessi in modo corretto.	prodotto il manufatto in modo abbastanza corretto. Sa seguire le istruzioni d'uso e sa comunicarle ai compagni in modo abbastanza corretto. Sa utilizzare semplici strumenti digitali per l'apprendimento in modo abbastanza corretto. Sa utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi in modo abbastanza corretto. Sa scaricare e stampare modelli da costruire e costruzione degli stessi in modo abbastanza corretto.	con le quali si è prodotto il manufatto Necessita di aiuto per seguire le istruzioni d'uso e sa comunicarle ai compagni. Necessita di aiuto per utilizzare semplici strumenti digitali per l'apprendimento. Necessita di aiuto per utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Necessita di aiuto per scaricare e stampare modelli da costruire e costruzione degli stessi
PREVEDERE E IMMAGINARE	Sa realizzare semplici progetti individualmente o con i compagni in modo autonomo, veloce e corretto. Sa collocare nel contesto d'uso gli elementi tecnologici e la loro trasformazione nel tempo in modo autonomo, veloce e corretto. Sa riconoscere le principali fonti di pericolo in ambienti	Sa realizzare semplici progetti individualmente o con i compagni in modo corretto. Sa collocare nel contesto d'uso gli elementi tecnologici e la loro trasformazione nel tempo in modo corretto. Sa riconoscere le principali fonti di pericolo in ambienti conosciuti in modo corretto. Ha una Iniziale conoscenza delle potenzialità e rischi	Sa realizzare semplici progetti individualmente o con i compagni in modo abbastanza corretto. Sa collocare nel contesto d'uso gli elementi tecnologici e la loro trasformazione nel tempo in modo abbastanza corretto. Sa riconoscere le principali fonti di pericolo in ambienti conosciuti in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per realizzare semplici progetti individualmente o con i compagni. Necessita di aiuto per collocare nel contesto d'uso gli elementi tecnologici e la loro trasformazione nel tempo. Necessita di aiuto per riconoscere le principali fonti di pericolo in ambienti conosciuti. Con aiuto si avvia a una

	conosciuti in modo autonomo, veloce e corretto. Ha una Iniziale conoscenza delle potenzialità e rischi connessi all'uso della tecnologia in modo autonomo, veloce e corretto.	connessi all'uso della tecnologia in modo corretto.	Ha una Iniziale conoscenza delle potenzialità e rischi connessi all'uso della tecnologia	conoscenza delle potenzialità e dei rischi connessi all'uso della tecnologia.
--	---	--	---	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quarta**

DISCIPLINA: **TECNOLOGIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Sa individuare l'impatto ambientale e sociale con lo sviluppo tecnologico in modo autonomo, veloce e corretto. Sa individuare le funzioni di una semplice macchina e rilevarne le caratteristiche esplicitare le conoscenze scientifiche e matematiche utili alla produzione di oggetti in modo autonomo, veloce e corretto. Sa riconoscere la trasformazione di oggetti nel	Sa individuare l'impatto ambientale e sociale con lo sviluppo tecnologico in modo corretto. Sa individuare le funzioni di una semplice macchina e rilevarne le caratteristiche esplicitare le conoscenze scientifiche e matematiche utili alla produzione di oggetti in modo corretto. Sa riconoscere la trasformazione di oggetti nel tempo in modo corretto.	Sa individuare l'impatto ambientale e sociale con lo sviluppo tecnologico in modo autonomo, abbastanza corretto. Sa individuare le funzioni di una semplice macchina e rilevarne le caratteristiche esplicitare le conoscenze scientifiche e matematiche utili alla produzione di oggetti in modo autonomo, abbastanza coretto. Sa riconoscere la trasformazione di oggetti nel	Necessita di aiuto per individuare l'impatto ambientale e sociale con lo sviluppo tecnologico Necessita di aiuto per individuare le funzioni di una semplice macchina e rilevarne le caratteristiche esplicitare le conoscenze scientifiche e matematiche utili alla produzione di oggetti Necessita di aiuto per riconoscere la trasformazione di oggetti nel tempo

	tempo in modo autonomo, veloce e corretto.		tempo in modo autonomo, abbastanza corretto.	
INTERVENIRE E INFORMARE	Sa utilizzare alcuni software con funzione espressiva e comunicativa in modo autonomo, veloce e corretto Sa produrre semplici oggetti con semplici materiali in modo autonomo, veloce e corretto.	Sa utilizzare alcuni software con funzione espressiva e comunicativa in modo corretto Sa produrre semplici oggetti con semplici materiali in modo corretto.	Sa utilizzare alcuni software con funzione espressiva e comunicativa in modo abbastanza corretto Sa produrre semplici oggetti con semplici materiali i.	Necessita di aiuto per utilizzare alcuni software con funzione espressiva e comunicativa. Necessita di aiuto per produrre semplici oggetti con semplici materiali
PREVEDERE E IMMAGINARE	Sa rappresentare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti d'uso comune in modo autonomo, veloce e corretto.	Sa rappresentare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti d'uso comune in modo corretto.	Sa rappresentare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per rappresentare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti d'uso comune

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quinta**

DISCIPLINA: **TECNOLOGIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Sa conoscere le proprietà di vari materiali dopo aver osservato il prodotto saper spiegare le varie fasi di un processo in modo autonomo, veloce e corretto. Sa comprendere il passaggio da un contesto analogico ad uno	Sa conoscere le proprietà di vari materiali dopo aver osservato il prodotto saper spiegare le varie fasi di un processo in modo corretto. Sa comprendere il passaggio da un contesto analogico ad uno digitale in modo corretto.	Sa conoscere le proprietà di vari materiali dopo aver osservato il prodotto saper spiegare le varie fasi di un processo in modo abbastanza corretto. Sa comprendere il passaggio da un contesto analogico ad uno	Necessita di aiuto per conoscere le proprietà di vari materiali dopo aver osservato il prodotto saper spiegare le varie fasi di un processo. Necessita di aiuto per comprendere il passaggio da un

	digitale in modo autonomo, veloce e corretto.		digitale in modo abbastanza corretto.	contesto analogico ad uno digitale.
INTERVENIRE E INFORMARE	Sa progettare, individualmente o con i compagni, semplici manufatti, scegliendo materiali e strumenti adatti anche attraverso tecnologie diverse (internet) in modo autonomo, veloce e corretto. Sa utilizzare strumenti digitali e software per l'apprendimento in modo autonomo, veloce e corretto. Sa utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e funzioni proprie in modo autonomo, veloce e corretto.	Sa progettare, individualmente o con i compagni, semplici manufatti, scegliendo materiali e strumenti adatti anche attraverso tecnologie diverse (internet) in modo corretto. Sa utilizzare strumenti digitali e software per l'apprendimento in modo corretto. Sa utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e funzioni proprie in modo corretto.	Sa progettare, individualmente o con i compagni, semplici manufatti, scegliendo materiali e strumenti adatti anche attraverso tecnologie diverse (internet) in modo abbastanza corretto. Sa utilizzare strumenti digitali e software per l'apprendimento in modo abbastanza corretto. Sa utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e funzioni proprie in modo abbastanza corretto.	Necessita di aiuto per progettare, individualmente o con i compagni, semplici manufatti, scegliendo materiali e strumenti adatti anche attraverso tecnologie diverse (internet). Necessita di aiuto per utilizzare strumenti digitali e software per l'apprendimento. Necessita di aiuto per utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e funzioni proprie
PREVEDERE E IMMAGINARE	Sa scegliere gli strumenti adatti per la realizzazione di lavori specifici in modo autonomo, veloce e corretto. Sa prevedere le conseguenze nel decidere modalità esecutive di un progetto in modo autonomo, veloce e corretto. Sa utilizzare conoscenze matematiche e scientifiche per la realizzazione di un progetto in modo autonomo, veloce e corretto.	Sa scegliere gli strumenti adatti per la realizzazione di lavori specifici) in modo corretto. Sa prevedere le conseguenze nel decidere modalità esecutive di un progetto) in modo corretto. Sa utilizzare conoscenze matematiche e scientifiche per la realizzazione di un progetto in modo corretto.	Sa scegliere gli strumenti adatti per la realizzazione di lavori specifici in modo abbastanza corretto. Sa prevedere le conseguenze nel decidere modalità esecutive di un progetto in modo abbastanza corretto. Sa utilizzare conoscenze matematiche e scientifiche per la realizzazione di un progetto in modo abbastanza corretto	Necessita di aiuto per scegliere gli strumenti adatti per la realizzazione di lavori specifici, Necessita di aiuto per prevedere le conseguenze nel decidere modalità esecutive di un progetto. Necessita di aiuto per Sa utilizzare conoscenze matematiche e scientifiche per la realizzazione di un progetto.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE: Prima
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPRIMERSI E COMUNICARE	È in grado di rappresentare con accuratezza e in modo originale elementi della realtà e/o fantastici. Sa scegliere in modo autonomo tecniche e materiali diversi che utilizza in modo creativo per la realizzazione di elaborati.	È in grado di rappresentare con accuratezza elementi della realtà e/o fantastici. Sa scegliere, con l'aiuto dell'insegnante, tecniche e materiali diversi che utilizza per la realizzazione di elaborati.	È in grado di rappresentare ma con poca accuratezza elementi della realtà e/o fantastici. Sa scegliere, con l'aiuto dell'insegnante, tecniche e materiali diversi che utilizza per la realizzazione di elaborati	È in grado di rappresentare in modo approssimativo e poco curato elementi della realtà e/o fantastici. Necessita dell'aiuto dell'insegnante per un utilizzo adeguato di tecniche e materiali diversi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Sa riconoscere, osservare e leggere senza esitazioni i colori dominanti di un'immagine distinguendo con sicurezza figura/sfondo. Verbalizza in modo preciso quanto osservato.	Sa riconoscere, osservare e leggere i colori dominanti di un'immagine distinguendo con sicurezza figura/sfondo. Verbalizza in modo preciso quanto osservato.	Sa riconoscere, osservare e leggere i colori dominanti di un'immagine distinguendo figura/sfondo. Verbalizza in modo abbastanza preciso quanto osservato.	Presenta incertezze nel riconoscere, osservare e leggere i colori dominanti di un'immagine distinguendo figura/sfondo. Verbalizza con l'aiuto dell'insegnante quanto osservato.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE Seconda
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPRIMERSI E COMUNICARE	È in grado di rappresentare con il disegno elementi della realtà e fantastici, con accuratezza e ricchezza di particolari utilizzando adeguatamente i colori, tecniche e materiali diversi. Sa ideare ritmi decorativi con sicurezza, precisione memorizzando sequenze di forme e colori anche complesse. Sa riconoscere in modo corretto, autonomo rapporti spaziali tra gli elementi della realtà circostante e della rappresentazione.	È in grado di rappresentare con il disegno elementi della realtà e fantastici, con ricchezza di particolari utilizzando adeguatamente i colori e i materiali diversi. Sa ideare ritmi decorativi con sicurezza, memorizzando sequenze di forme e colori anche abbastanza complesse. a riconoscere in modo autonomo rapporti spaziali tra gli elementi della realtà circostante e della rappresentazione.	È in grado di rappresentare con il disegno elementi della realtà e fantastici, con discreta accuratezza, utilizzando adeguatamente i colori. Sa ideare ritmi decorativi con aiuto memorizzando semplici sequenze di forme e colori. Sa sufficientemente riconoscere rapporti spaziali tra gli elementi della realtà circostante e della rappresentazione.	Fatica a rappresentare con il disegno elementi della realtà e fantastici, raramente utilizzando adeguatamente i colori. Fatica a ideare ritmi decorativi memorizzando sequenze di forme e colori. Fatica a riconoscere rapporti spaziali tra gli elementi della realtà circostante e della rappresentazione.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Sa leggere e comprendere in modo autonomo semplici messaggi visivi discriminando con sicurezza i vari tipi d'immagine e i colori caldi e freddi.	Sa leggere e comprendere pienamente semplici messaggi visivi discriminando con discreta padronanza i vari tipi d'immagine e i colori caldi e freddi.	Sa leggere e comprendere sufficientemente semplici messaggi visivi presenta incertezze nella discriminazione di vari tipi d'immagine e dei colori caldi e freddi.	Fatica a leggere e comprendere semplici messaggi visivi, incontra difficoltà a discriminare i vari tipi d'immagine e i colori caldi e freddi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Sa individuare con sicurezza e in completa autonomia il soggetto di una rappresentazione. È capace di individuare in modo pertinente e autonomo le	Sa individuare in autonomia il soggetto di una rappresentazione. È capace di individuare in modo pertinente le emozioni espresse in un'immagine.	Sa individuare con discreta sicurezza il soggetto di una rappresentazione. È capace di individuare abbastanza sicuro le emozioni espresse in un'immagine.	Necessita di aiuto nell'individuare il soggetto di una rappresentazione. È capace di individuare le emozioni espresse in un'immagine se accompagnato nell'analisi.

	emozioni espresse in un'immagine.			
--	-----------------------------------	--	--	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE Terza
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sa utilizzare in modo appropriato e sicuro il segno, la linea, il colore, lo spazio. È in grado di conoscere: la scala cromatica, le coppie di colori complementari, lo spazio e l'orientamento grafico con capacità, autonomia e sicurezza.	Sa utilizzare in modo appropriato, il segno, la linea, il colore, lo spazio. È in grado di conoscere: la scala cromatica, le coppie di colori complementari, lo spazio e l'orientamento grafico con autonomia.	Sa utilizzare in modo sufficientemente appropriato il segno, la linea, il colore, lo spazio. È in grado di conoscere: la scala cromatica, le coppie di colori complementari, lo spazio e l'orientamento grafico con discreta autonomia.	Fatica a utilizzare il segno, la linea, il colore, lo spazio. Fatica a conoscere: la scala cromatica, le coppie di colori complementari, lo spazio e l'orientamento grafico.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Sa applicare tecniche grafiche o pittoriche e manipolare materiali di vario tipo a fini espressivi in modo autonomo e pertinente.	Sa applicare tecniche grafiche o pittoriche e manipolare materiali di vario tipo a fini espressivi in modo autonomo.	Sa applicare tecniche grafiche o pittoriche e manipolare materiali di vario tipo a fini espressivi in modo abbastanza autonomo.	Fatica ad applicare tecniche grafiche o pittoriche e manipolare materiali di vario tipo a fini espressivi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	È in grado di esprimere emozioni e sentimenti suscitati dalle opere d'arte in completa autonomia, cogliendo i messaggi di un'opera.	È in grado di esprimere emozioni e sentimenti suscitati dalle opere d'arte in autonomia, cogliendo alcuni messaggi di un'opera.	È in grado di esprimere emozioni e sentimenti suscitati dalle opere d'arte con discreta autonomia.	Fatica a esprimere (a parole o con segno grafico) emozioni e sentimenti suscitati dalle opere d'arte.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE Quarta
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sa usare in modo adeguato e sicuro tecniche grafico/pittoriche e materiali diversi. È in grado di rappresentare: ambienti e paesaggi, persone, animali con particolari e attraverso un ottimo utilizzo del colore. Sa riprodurre e rielaborare oggetti e forme bidimensionali e tridimensionali con materiali di recupero in completa autonomia e con grande originalità.	Sa usare in modo adeguato tecniche grafico/pittoriche e materiali diversi. È in grado di rappresentare: ambienti e paesaggi, persone, animali con particolari e attraverso un buon utilizzo del colore. Sa riprodurre e rielaborare oggetti e forme bidimensionali e tridimensionali con materiali di recupero in completa autonomia.	Sa usare in modo abbastanza adeguato tecniche grafico/pittoriche e materiali diversi. È in grado di rappresentare: ambienti e paesaggi, persone, animali attraverso un discreto utilizzo del colore. Sa riprodurre e rielaborare oggetti e forme bidimensionali e tridimensionali con materiali di recupero per lo più in modo autonomo.	Fatica a usare tecniche grafico/pittoriche e materiali diversi. È in grado di rappresentare: ambienti e paesaggi, persone, animali con pochi particolari e attraverso un parziale utilizzo del colore. Sa riprodurre e rielaborare oggetti e forme bidimensionali e tridimensionali con materiali di recupero se aiutato.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Sa cogliere in modo coerente e accurato i principali elementi connotativi e denotativi di un'immagine e individuare il significato informativo ed emotivo di un testo visivo.	Sa cogliere in modo coerente i principali elementi connotativi e denotativi di un'immagine e individuare il significato informativo ed emotivo di un testo visivo.	Sa cogliere in modo abbastanza coerente i principali elementi connotativi e denotativi di un'immagine e individuare il significato informativo ed emotivo di un testo visivo.	Fatica a cogliere i principali elementi connotativi e denotativi di un'immagine e individuare il significato informativo ed emotivo di un testo visivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	È capace e sensibile nell'osservare e descrivere un'opera d'arte; sa comprendere pienamente, a livello intuitivo, il contenuto e/o il	È capace di osservare e descrivere un'opera d'arte; sa comprendere bene, a livello intuitivo, il contenuto e/o il messaggio delle opere osservate.	È abbastanza capace di osservare e descrivere un'opera d'arte; sa comprendere discretamente, a livello intuitivo, il contenuto e/o il messaggio delle opere osservate.	Fatica a osservare e descrivere un'opera d'arte e comprendere poco, anche a livello intuitivo, il contenuto e/o il messaggio delle opere osservate.

	messaggio delle opere osservate. Ha acquisito un'ottima consapevolezza in merito al concetto di tutela delle opere d'arte e dei beni culturali del proprio territorio.	Ha acquisito una buona consapevolezza in merito al concetto di tutela delle opere d'arte e dei beni culturali del proprio territorio.	Ha acquisito una discreta consapevolezza in merito al concetto di tutela delle opere d'arte e dei beni culturali del proprio territorio.	Ha acquisito una sufficiente consapevolezza in merito al concetto di tutela delle opere d'arte e dei beni culturali del proprio territorio.
--	--	--	---	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE Quinta
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ESPRIMERSI E COMUNICARE	È in grado di manifestare le proprie capacità espressive in relazione alle sue potenzialità in modo completo e competente. Sa rielaborare, in maniera creativa, un'immagine e/o un'opera d'arte precedentemente osservata. Sa esprimersi in modo preciso e pertinente attraverso gli elementi del linguaggio visivo. Sa usare tecniche grafico-pittoriche miste e materiali diversi ai fini espressivi in modo originale e appropriato.	È in grado di manifestare le proprie capacità espressive in relazione alle sue potenzialità in modo completo. Sa rielaborare, in maniera abbastanza originale, un'immagine e/o un'opera d'arte precedentemente osservata. Sa esprimersi in modo preciso attraverso gli elementi del linguaggio visivo. Sa usare tecniche grafico-pittoriche miste e materiali diversi ai fini espressivi in modo appropriato.	È in grado di manifestare le proprie capacità espressive in relazione alle sue potenzialità in modo abbastanza completo. Sa rielaborare, un'immagine e/o un'opera d'arte precedentemente osservata. Sa esprimersi in modo abbastanza preciso attraverso gli elementi del linguaggio visivo. Sa usare tecniche grafico-pittoriche miste e materiali diversi ai fini espressivi in modo discretamente originale.	È in grado di manifestare le proprie capacità espressive in relazione alle sue potenzialità in modo non sempre completo. Fatica a rielaborare, un'immagine e/o un'opera d'arte precedentemente osservata. Fatica a esprimersi in modo preciso attraverso gli elementi del linguaggio visivo. Fatica a usare tecniche grafico-pittoriche miste e materiali diversi ai fini espressivi.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	È in grado di osservare, descrivere e attribuire significato a fenomeni e produzioni artistiche in modo chiaro e pertinente. Dimostra profonda abilità, rapidità e competenza nell'individuare in un'immagine gli elementi che stanno in primo piano, in secondo, sullo sfondo cogliendone i principali elementi connotativi e denotativi.	È in grado di osservare, descrivere e attribuire significato a fenomeni e produzioni artistiche in modo chiaro. Dimostra profonda abilità, rapidità e competenza nell'individuare in un'immagine gli elementi che stanno in primo piano, in secondo, sullo sfondo cogliendone i principali elementi connotativi e denotativi.	È in grado di osservare, descrivere e attribuire significato a fenomeni e produzioni artistiche in modo abbastanza chiaro. Dimostra discreta competenza nell'individuare in un'immagine gli elementi che stanno in primo piano, in secondo, sullo sfondo cogliendone i principali elementi connotativi e denotativi.	È in grado di osservare, descrivere e attribuire significato a fenomeni e produzioni artistiche non sempre in modo chiaro. Dimostra sufficiente competenza nell'individuare in un'immagine gli elementi che stanno in primo piano, in secondo, sullo sfondo cogliendone i principali elementi connotativi e denotativi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Sa associare a un'opera, con buona sicurezza e padronanza espositiva, termini per esprimere: sensazioni, emozioni, stati d'animo suscitati dall'osservazione della stessa. Sa ricercare e organizzare nuove informazioni in modo chiaro, e fruibile. È in grado di osservare e apprezzare autonomamente i principali beni culturali e artigianali presenti nel proprio territorio offrendo descrizioni dettagliate esprimendo giudizi sulle opere artistiche osservate.	Sa associare a un'opera, con sicurezza e padronanza espositiva, termini per esprimere: sensazioni, emozioni, stati d'animo suscitati dall'osservazione della stessa. Sa ricercare e organizzare nuove informazioni in modo chiaro. È in grado di osservare e apprezzare autonomamente i principali beni culturali e artigianali presenti nel proprio territorio offrendo descrizioni dettagliate sulle opere artistiche osservate.	Sa associare a un'opera con sufficiente sicurezza, termini per esprimere: sensazioni, emozioni, stati d'animo suscitati dall'osservazione della stessa. Sa ricercare e organizzare nuove informazioni in modo abbastanza chiaro. È in grado di osservare e apprezzare in modo abbastanza autonomo i principali beni culturali e artigianali presenti nel proprio territorio offrendo discrete descrizioni sulle opere artistiche osservate.	Fatica ad associare a un'opera, termini per esprimere: sensazioni, emozioni, stati d'animo suscitati dall'osservazione della stessa. Sa ricercare e organizzare nuove informazioni abbastanza superficiale. Con un supporto (compagno o insegnante) è in grado di osservare e apprezzare i principali beni culturali e artigianali presenti nel proprio territorio offrendo semplici descrizioni sulle opere artistiche osservate.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*a conclusione della*CLASSE: **Prima**DISCIPLINA: **MUSICA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
DISTINGUERE, SELEZIONARE E CLASSIFICARE SUONI	Sa riconoscere con correttezza rumori e suoni di un ambiente. È in grado di percepire la maggior parte delle caratteristiche di un suono.	Sa riconoscere gran parte di rumori e suoni di un ambiente. È in grado di percepire le caratteristiche di un suono.	Sa riconoscere alcuni rumori e suoni di un ambiente. È in grado di percepire caratteristiche più semplici di un suono.	Fatica a discriminare rumori e suoni di un ambiente. È in grado di percepire le caratteristiche di un suono con aiuto.
EDUCARE ALL'ASCOLTO E ALL'ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE	È in grado di riprodurre la maggior parte di semplici ritmi e melodie. Sa tradurre, con altro linguaggio (immagine/ movimento/parola), le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale in modo corretto e dettagliato.	È in grado di riprodurre maggior parte di semplici ritmi e melodie. Sa tradurre, con altro linguaggio (immagine/ movimento/parola), le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale abbastanza corretto.	È in grado di riprodurre alcuni semplici ritmi e melodie. Sa tradurre, con altro linguaggio (immagine/ movimento/parola), le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale in modo sufficientemente corretto.	È in grado di riprodurre pochi semplici ritmi e melodie. Sa tradurre, con altro linguaggio (immagine/ movimento/parola), le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale ma necessita di aiuto.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*a conclusione della*CLASSE: **Seconda**DISCIPLINA: **MUSICA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
DISTINGUERE, SELEZIONARE E	Sa eseguire con correttezza semplici canti.	Sa eseguire gran parte di semplici canti.	Sa eseguire alcuni semplici canti.	Fatica a discriminare semplici canti.

CLASSIFICARE SUONI	È in grado di conoscere attraverso giochi e l'ascolto di brani, la maggior parte dei parametri musicali: durata, timbro, intensità, altezza.	È in grado di conoscere attraverso giochi e l'ascolto di brani, i parametri musicali: durata, timbro, intensità, altezza.	È in grado di conoscere attraverso giochi e l'ascolto di brani, semplici parametri musicali: durata, timbro, intensità, altezza.	È in grado di conoscere con aiuto attraverso giochi e l'ascolto di brani, i parametri musicali: durata, timbro, intensità, altezza.
EDUCARE ALL'ASCOLTO E ALL'ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE	È in grado di cogliere la maggior parte di alcuni aspetti comunicativi di un brano e costruire semplici strumenti musicali in modo corretto e dettagliato.	È in grado di cogliere maggior parte di alcuni aspetti comunicativi di un brano e costruire semplici strumenti musicali in modo abbastanza corretto.	È in grado di cogliere alcuni aspetti comunicativi di un brano e costruire semplici strumenti musicali in modo sufficientemente corretto.	È in grado di cogliere alcuni aspetti comunicativi di un brano e costruire semplici strumenti musicali ma necessita di aiuto.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Terza**

DISCIPLINA: **MUSICA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
DISTINGUERE, SELEZIONARE E CLASSIFICARE SUONI	Sa riconoscere, in base all'ascolto, con correttezza le caratteristiche del suono: timbro, altezza, intensità e durata e riprodurre la maggior parte di ritmi e melodie con il corpo e la voce.	Sa riconoscere, in base all'ascolto, gran parte delle caratteristiche del suono: timbro, altezza, intensità e durata e riprodurre i ritmi e le melodie con il corpo e la voce.	Sa riconoscere, in base all'ascolto, alcune caratteristiche del suono: timbro, altezza, intensità e durata e riprodurre semplici ritmi e melodie con il corpo e la voce.	Fatica a riconoscere, in base all'ascolto, le caratteristiche del suono: timbro, altezza, intensità e durata e riprodurre con aiuto i ritmi e melodie con il corpo e la voce.

EDUCARE ALL'ASCOLTO E ALL'ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE	Sa eseguire la maggior parte di brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti musicali individualmente o in gruppo in modo corretto e dettagliato.	Sa eseguire la maggior parte di brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti musicali individualmente o in gruppo in modo abbastanza corretto.	Sa eseguire alcune brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti musicali individualmente o in gruppo in modo sufficientemente corretto.	Sa eseguire brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti musicali individualmente o in gruppo ma necessita di aiuto.
---	---	--	---	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quarta**

DISCIPLINA: **MUSICA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
DISTINGUERE, SELEZIONARE E CLASSIFICARE SUONI	Sa analizzare con correttezza le caratteristiche sonore di brani ascoltati. Sa riconoscere la maggior parte dei parametri musicali: timbro, altezza, intensità e durata e alcuni generi musicali e il loro diverso stile.	Sa analizzare gran parte delle caratteristiche sonore di brani ascoltati. Sa riconoscere la maggior parte dei parametri musicali: timbro, altezza, intensità e durata e alcuni generi musicali e il loro diverso stile.	Sa analizzare alcune caratteristiche sonore di brani ascoltati. Sa riconoscere semplici parametri musicali: timbro, altezza, intensità e durata e alcuni generi musicali e il loro diverso stile.	Fatica ad analizzare le caratteristiche sonore di brani ascoltati. Sa riconoscere con l'aiuto i parametri musicali: timbro, altezza, intensità e durata e alcuni generi musicali e il loro diverso stile.
EDUCARE ALL'ASCOLTO E ALL'ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE	È in grado di riprodurre maggior parte di ritmi e melodie con il corpo, la voce e semplici strumenti musicali ed eseguire individualmente e in	È in grado di riprodurre maggior parte di ritmi e melodie con il corpo, la voce e semplici strumenti musicali ed eseguire individualmente e in	È in grado di riprodurre alcuni ritmi e melodie con il corpo, la voce e semplici strumenti musicali ed eseguire individualmente e in gruppo brani vocali	È in grado di riprodurre ritmi e melodie con il corpo, la voce e semplici strumenti musicali ed eseguire individualmente e in gruppo brani vocali

	gruppo brani vocali in modo corretto e dettagliato.	gruppo brani vocali in modo abbastanza corretto.	in modo sufficientemente corretto.	ma necessita di aiuto.
--	---	--	------------------------------------	------------------------

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quinta**

DISCIPLINA: **MUSICA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
DISTINGUERE, SELEZIONARE E CLASSIFICARE SUONI	Sa usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre con correttezza. È in grado di utilizzare la maggior parte degli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso gli altri e le varie tradizioni.	Sa usare in parte la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre È in grado di utilizzare la maggior parte strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso gli altri e le varie tradizioni.	Sa usare alcune volte la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre È in grado di utilizzare con aiuto gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso gli altri e le varie tradizioni.	Fatica ad usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre. È in grado di utilizzare con l'aiuto gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso gli altri e le varie tradizioni.
EDUCARE ALL'ASCOLTO E ALL'ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE	È in grado di eseguire collettivamente o individualmente la maggior parte semplici brani vocali/strumentali e curando intonazione, espressività, interpretazione ed esprime giudizi estetici sui brani	È in grado di eseguire collettivamente o individualmente maggior parte semplici brani vocali/strumentali e curando intonazione, espressività, interpretazione ed esprime giudizi estetici sui brani	È in grado di eseguire collettivamente o individualmente alcuni semplici brani vocali/strumentali e curando intonazione, espressività, interpretazione ed esprime giudizi estetici sui brani musicali di vario genere	È in grado di eseguire collettivamente o individualmente semplici brani vocali/strumentali e curando intonazione, espressività, interpretazione ed esprime giudizi estetici sui brani

	musicali di vario genere in modo corretto e dettagliato.	musicali di vario genere in modo abbastanza corretto.	in modo sufficientemente corretto.	musicali di vario genere ma necessita di aiuto.
--	--	---	------------------------------------	---

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Prima**

DISCIPLINA: **ATTIVITA' MOTORIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO/TEMPO	Riconosce e denomina con sicurezza e padronanza parti del corpo. Coordina e utilizza in modo corretto tutti gli schemi motori naturali.	Riconosce e denomina correttamente parti del corpo. Coordina e utilizza in modo corretto quasi tutti gli schemi motori naturali.	Riconosce e denomina con discreta sicurezza parti del corpo. Coordina e utilizza discretamente schemi motori naturali.	Riconosce e denomina con l'aiuto dell'insegnante parti del corpo. Coordina e utilizza sufficientemente schemi motori naturali (cammina, corre, salta)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA	Partecipa in modo creativo e fantasioso a giochi simbolici e di animazione	Partecipa in modo creativo a giochi simbolici e di animazione	Partecipa in modo attivo, a volte per imitazione a giochi simbolici e di animazione	Partecipa per imitazione a giochi simbolici e di animazione
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	Applica e rispetta in modo sempre corretto regole di gioco.	Applica e rispetta in modo adeguato regole di gioco	Applica e rispetta per lo più in modo abbastanza soddisfacente regole di gioco	Fatica ad applicare e rispettare regole di gioco

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assume comportamenti corretti adeguati al contesto ludico motorio	Spesso assume comportamenti adeguati al contesto ludico motorio.	Talvolta assume comportamenti adeguati al contesto ludico motorio	Fatica ad assumere comportamenti adeguati al contesto ludico motorio
--	---	--	---	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE Seconda
DISCIPLINA: ATTIVITA' MOTORIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO TEMPO	Sa muoversi con scioltezza, destrezza e agilità padroneggiando gli schemi motori di base sia statici sia dinamici Sa utilizzare in modo completo ed efficace la motricità fine. Sa adeguare in modo autonomo e corretto il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo.	Sa muoversi con scioltezza e agilità padroneggiando gli schemi motori di base sia statici sia dinamici Sa utilizzare in modo completo ed efficace la motricità fine. Sa adeguare in modo autonomo il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo.	Sa muoversi con agilità padroneggiando gli schemi motori di base sia statici sia dinamici Sa utilizzare in modo abbastanza completo la motricità fine. Sa adeguare abbastanza corretto il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo.	Fatica a muoversi con sufficiente agilità padroneggiando gli schemi motori di base sia statici sia dinamici Fatica a utilizzare in modo completo la motricità fine. Sa adeguare in modo sufficientemente corretto il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICAT.	Sa utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per manifestare emozioni e situazioni in modo originale ed espressivo.	Sa utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per manifestare emozioni e situazioni in modo espressivo.	Sa utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per manifestare emozioni e situazioni in modo discretamente espressivo.	Fatica a utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per manifestare emozioni e situazioni.

ESPRESSIVA				
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	È in grado di comprendere pienamente e rispettare in modo consapevole le indicazioni e le regole delle attività motorie.	È in grado di comprendere in modo abbastanza completo e rispettare le indicazioni e le regole delle attività motorie.	È in grado di comprendere e rispettare parzialmente le indicazioni e le regole delle attività motorie.	Fatica a comprendere e rispettare le indicazioni e le regole delle attività motorie.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Sa utilizzare in modo corretto e autonomo per sé e per gli altri, spazi e attrezzature. Sa applicare in modo corretto e consapevole le elementari norme igieniche legate alle attività ludico-motorie.	Sa utilizzare in modo corretto, per sé e per gli altri, spazi e attrezzature. Sa applicare in modo corretto le elementari norme igieniche legate alle attività ludico-motorie.	Sa utilizzare in modo abbastanza corretto per sé e per gli altri, spazi e attrezzature. Sa applicare sufficientemente le elementari norme igieniche legate alle attività ludico-motorie.	Fatica a utilizzare in modo corretto, per sé e per gli altri, spazi e attrezzature. Fatica ad applicare in modo corretto elementari norme igieniche legate alle attività ludico-motorie.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE Terza
DISCIPLINA: ATTIVITA' MOTORIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO/TEMPO	Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro in modo corretto e sicuro. Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo in modo consapevole e concreto anche in riferimento alle	Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro in modo corretto Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo in modo concreto anche in riferimento alle principali	Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro in modo abbastanza corretto. Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo anche in riferimento alle principali coordinate spaziali e	Fatica a coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro in modo corretto. Fatica a controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo anche in riferimento alle principali coordinate spaziali e

	principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche.	coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. [L] [SEP]	temporali e a strutture ritmiche. [L] [SEP]	temporali e a strutture ritmiche. [L] [SEP]
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICAT. ESPRESSIVA	Sa partecipare a drammatizzazioni e animazioni con entusiasmo, in modo creativo.	Sa partecipare a drammatizzazioni e animazioni con entusiasmo.	Sa partecipare a drammatizzazioni e animazioni con discreto entusiasmo.	Fatica a partecipare a drammatizzazioni e animazioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	Sa rispettare le regole dei giochi organizzati in modo consapevole, corretto. Sa cooperare all'interno di un gruppo in modo proficuo ai fini dello spirito di squadra. Sa interagire in modo positivo con gli altri valorizzando le diverse capacità.	Sa rispettare le regole dei giochi organizzati in modo corretto. Sa cooperare all'interno di un gruppo in modo proficuo ai fini dello spirito di squadra. Sa interagire in modo positivo con gli altri.	Sa rispettare le regole dei giochi organizzati in modo abbastanza corretto. Sa cooperare all'interno di un gruppo in modo altalenante. Sa interagire in modo abbastanza positivo con gli altri.	Fatica a rispettare le regole dei giochi organizzati. Fatica a cooperare all'interno di un gruppo ai fini dello spirito di squadra. Sa interagire sufficientemente positivo con gli altri.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Sa riconoscere e utilizzare in modo corretto, sicuro e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Sa riconoscere molto bene il rapporto tra: alimentazione, esercizio fisico e salute.	Sa riconoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Sa riconoscere bene il rapporto tra: alimentazione, esercizio fisico e salute.	Sa riconoscere e utilizzare in modo abbastanza corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Sa riconoscere discretamente il rapporto tra: alimentazione, esercizio fisico e salute.	Fatica a riconoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Sa riconoscere sufficientemente il rapporto tra: alimentazione, esercizio fisico e salute.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
a conclusione della
CLASSE Quarta
DISCIPLINA: ATTIVITA' MOTORIA

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO TEMPO	Sa utilizzare correttamente, in e modo sicuro gli schemi motori di base in successione e in interazione fra loro. È in grado di sperimentare situazioni di contrazione e decontrazione di movimenti.	Sa utilizzare correttamente, gli schemi motori di base in successione e in interazione fra loro. È in grado di sperimentare situazioni di contrazione e decontrazione di movimenti in modo abbastanza consapevole.	Sa utilizzare in modo abbastanza corretto gli schemi motori di base in successione e in interazione fra loro. Talvolta riesce a sperimentare situazioni di contrazione e decontrazione di movimenti.	Sa utilizzare sufficientemente corretto gli schemi motori di base in successione e in interazione fra loro. Fatica a sperimentare situazioni di contrazione e decontrazione di movimenti.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICAT. ESPRESSIVA	Sa eseguire (semplici) progressioni motorie sempre più complesse, memorizzandole e utilizzando codici espressivi diversi.	Sa eseguire (semplici) progressioni motorie complesse, memorizzandole e utilizzando codici espressivi diversi.	Sa eseguire semplici progressioni motorie e le memorizza parzialmente, utilizzando codici espressivi diversi.	Fatica ad eseguire semplici progressioni motorie e a memorizzarle.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	Sa utilizzare le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco e sport nelle molteplici possibilità: statica, dinamico, propriocettivo e relazionale. Sa rispettare consapevolmente le regole nell'attività di gioco-sport organizzata anche in forma di gara. È in grado di accettare la diversità delle prestazioni motorie, rispettando gli altri e confrontandosi in modo leale in modo leale e sereno.	Sa utilizzare le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco e sport in quasi tutte le possibilità: statica, dinamico e relazionale. Sa rispettare consapevolmente le regole nell'attività di gioco-sport organizzata anche in forma di gara. È in grado di accettare la diversità delle prestazioni motorie, rispettando gli altri e confrontandosi in modo leale in modo leale e sereno.	Sa utilizzare le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco e sport in alcune possibilità: statica e dinamico Sa rispettare abbastanza correttamente le regole nell'attività di gioco-sport organizzata anche in forma di gara. Non sempre è in grado di accettare la diversità delle prestazioni motorie, rispettando gli altri e confrontandosi in modo leale.	Fatica a utilizzare le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco e sport in alcune possibilità. Sa rispettare parzialmente le regole nell'attività di gioco-sport, fatica infatti a comprendere un'attività organizzata in forma di gara. Fatica ad accettare la diversità delle prestazioni motorie, rispettando gli altri e confrontandosi in modo leale in modo leale e sereno.

	Sa infatti cooperare pienamente nel gruppo e interagire positivamente con gli altri.	Sa infatti cooperare pienamente nel gruppo e interagire positivamente con gli altri.	Talvolta infatti fatica a cooperare nel gruppo e interagire positivamente con gli altri.	Fatica a cooperare nel gruppo e a interagire con gli altri.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Sa adottare comportamenti corretti e consapevoli per la sicurezza propria e altrui. Sa riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Sa adottare comportamenti corretti, per la sicurezza propria e altrui. Sa riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Sa adottare comportamenti abbastanza corretti per la sicurezza propria e altrui. Sa riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Fatica a adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui. Fatica a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE Quinta

DISCIPLINA: **ATTIVITA' MOTORIA**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO TEMPO	Sa utilizzare in modo consapevole, corretto la propria capacità motoria. Sa utilizzare in modo adeguato e corretto schemi motori complessi finalizzati.	Sa utilizzare in modo corretto la propria capacità motoria. Sa utilizzare in modo corretto schemi motori complessi finalizzati.	Sa utilizzare in modo abbastanza corretto la propria capacità motoria. Sa utilizzare in modo abbastanza corretto schemi motori complessi finalizzati.	Fatica a utilizzare in modo corretto la propria capacità motoria. Fatica a utilizzare in modo corretto schemi motori finalizzati.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICAT. ESPRESSIVA	Sa eseguire progressioni motorie complesse, utilizzando codici espressivi diversi in modo disinvolto, creativo, originale.	Sa eseguire progressioni motorie complesse, utilizzando codici espressivi diversi in modo disinvolto.	Sa eseguire progressioni motorie semplici, utilizzando codici espressivi diversi per imitazione.	Fatica a eseguire progressioni motorie semplici, utilizzando codici espressivi diversi.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	Sa comprendere e rispettare pienamente le indicazioni e le regole delle attività motorie e sportive. È in grado d'interagire e cooperare nel gruppo e confrontarsi lealmente con gli altri accettando i propri e gli altrui limiti. Sa cogliere le diversità manifestando senso di responsabilità.	Sa comprendere e rispettare pienamente le indicazioni e le regole delle attività motorie e sportive. È in grado d'interagire e cooperare nel gruppo e confrontarsi lealmente con gli altri accettando per lo più i propri e gli altrui limiti. Sa cogliere le diversità manifestando senso di responsabilità.	Sa comprendere e rispettare in modo discretamente corretto le indicazioni e le regole delle attività motorie e sportive. È in grado d'interagire e cooperare nel gruppo e confrontarsi abbastanza con gli altri accettando solo in parte i propri e gli altrui limiti.^{[1][SEP]} Sa cogliere le diversità manifestando senso di responsabilità.	Fatica a comprendere e rispettare le indicazioni e le regole delle attività motorie e sportive. Fatica a interagire e cooperare nel gruppo e confrontarsi con gli altri accettando con molte riserve i propri e gli altrui limiti.^{[1][SEP]} Sa cogliere le diversità manifestando senso di responsabilità.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Sa applicare e rispettare sempre in modo responsabile e le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita. È in grado di assumere adeguati comportamenti e stili di vita igienici e salutistici.	Sa applicare e rispettare in modo responsabile le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita. È in grado di assumere comportamenti positivi e stili di vita igienici e salutistici.	Sa applicare e rispettare in modo sufficientemente responsabile le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita. È in grado di assumere comportamenti e stili di vita igienici e salutistici discretamente positivi.	Fatica ad applicare e rispettare le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita. Fatica ad assumere adeguati comportamenti e stili di vita igienici e salutistici.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Prima**

DISCIPLINA: **INGLESE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO (COMPrensione ORALE)	È in grado di comprendere con sicurezza e rapidità: vocaboli, brevi frasi, dialoghi, descrizioni.	È in grado di comprendere con sicurezza: vocaboli, brevi frasi, dialoghi, descrizioni.	È in grado di comprendere: vocaboli, brevi frasi, dialoghi.	È in grado di comprendere: vocaboli e brevi frasi.

	Sa rappresentare correttamente con il corpo semplici comandi.	Sa rappresentare abbastanza correttamente con il corpo semplici comandi.	Sa rappresentare con il corpo semplici comandi.	Fatica a rappresentare con il corpo semplici comandi.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	È in grado di riprodurre, con sicurezza e precisione: parole, semplici frasi, canzoni e filastrocche con la corretta pronuncia e intonazione.	È in grado di riprodurre, con sicurezza: parole, semplici frasi, canzoni e filastrocche con la discreta pronuncia e intonazione.	È in grado di riprodurre: parole, semplici frasi con pronuncia e intonazione per lo più adeguate.	È in grado di riprodurre: parole ma non sempre con pronuncia e intonazione corrette.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Seconda**

DISCIPLINA: **INGLESE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO (COMPrensione ORALE)	Sa comprendere in modo sicuro e corretto: vocaboli, brevi frasi e dialoghi, istruzioni, descrizioni e racconti di argomento familiare. Sa rappresentare, con buona sicurezza, col corpo semplici istruzioni e ordini. Sa verbalizzare, in modo rapido, anche in L1 le consegne degli esercizi richiesti.	Sa comprendere in modo corretto: vocaboli, brevi frasi e dialoghi, istruzioni, descrizioni e racconti di argomento familiare. Sa rappresentare, con sicurezza, col corpo semplici istruzioni e ordini. Sa verbalizzare, in modo abbastanza veloce, anche in L1 le consegne degli esercizi richiesti.	Sa comprendere in abbastanza corretto: vocaboli, brevi frasi e dialoghi, istruzioni, descrizioni e racconti di argomento familiare. Sa rappresentare, con sufficiente sicurezza, col corpo semplici istruzioni e ordini. Sa verbalizzare, con lievi incertezze, anche in L1 le consegne degli esercizi richiesti.	Fatica a comprendere: vocaboli, brevi frasi e dialoghi, istruzioni, descrizioni e racconti di argomento familiare. Sa rappresentare, con aiuto, col corpo semplici istruzioni e ordini. Sa verbalizzare, in modo incerto, anche in L1 le consegne degli esercizi richiesti.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Sa formulare e rispondere a domande nell'ambito di un determinato contesto in modo sicuro e corretto. Sa riprodurre correttamente parole e semplici frasi con pronuncia e intonazione adeguate. Sa riprodurre correttamente canzoni e filastrocche.	Sa formulare e rispondere a domande nell'ambito di un determinato contesto in modo corretto. Sa riprodurre correttamente parole e semplici frasi con pronuncia e intonazione adeguate. Sa riprodurre correttamente canzoni e filastrocche.	Sa formulare e rispondere a domande nell'ambito di un determinato contesto in modo abbastanza corretto. Sa riprodurre discretamente parole e semplici frasi con pronuncia e intonazione abbastanza adeguate. Sa riprodurre in modo abbastanza corretto canzoni e filastrocche.	Fatica a formulare e rispondere a domande nell'ambito di un determinato contesto. Fatica a riprodurre parole con pronuncia e intonazione adeguate. Fatica a riprodurre canzoni e filastrocche in modo completo.
LETTURA (comprensione scritta)	Sa abbinare, in modo sicuro e corretto, parole e semplici comandi a una o più immagini.	Sa abbinare, in modo corretto parole e semplici comandi a una o più immagini.	Sa abbinare, in modo abbastanza corretto parole e semplici comandi a una o più immagini.	Fatica ad abbinare, parole e semplici comandi a una o più immagini.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Terza**

DISCIPLINA: **INGLESE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Sa comprendere, con padronanza e rapidità: vocaboli, brevi frasi e dialoghi, istruzioni, descrizioni, racconti di argomento familiare ed espressioni e frasi di uso quotidiano.	Sa comprendere, con padronanza: vocaboli, brevi frasi e dialoghi, istruzioni, descrizioni ed espressioni e frasi di uso quotidiano.	Sa comprendere: vocaboli, brevi frasi, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano. E' in grado di estrarre, con aiuto dell'insegnante le informazioni essenziali da una breve descrizione o narrazione	Fatica a comprendere: vocaboli, brevi frasi e dialoghi, istruzioni, descrizioni, racconti di argomento familiare ed espressioni e frasi di uso quotidiano.

	È in grado di estrarre, con correttezza, le informazioni da una breve descrizione o narrazione registrata e corredata di un supporto visivo (libri, schede, immagini) in lingua originale.	È in grado di estrarre, con correttezza, le informazioni essenziali da una breve descrizione o narrazione registrata e corredata di un supporto visivo (libri, schede, immagini) in lingua originale.	registrata e corredata di un supporto visivo (libri, schede, immagini) in lingua originale.	Necessita di aiuto per estrarre, le informazioni essenziali da una breve descrizione o narrazione registrata e corredata di un supporto visivo (libri, schede, immagini) in lingua originale.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	In modo corretto e sicuro sa verbalizzare oralmente, anche in L1, le consegne degli esercizi richiesti. Sa produrre frasi pertinenti e significative riferite a: oggetti, luoghi, persone, situazioni conosciute. Sa interagire, nell'ambito di un determinato contesto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo preciso, corretto. Sa riprodurre parole e semplici frasi con pronuncia e intonazione adeguate, canzoni e filastrocche.	In modo corretto sa verbalizzare oralmente, anche in L1, le consegne degli esercizi richiesti. Sa produrre frasi pertinenti riferite a: oggetti, luoghi, persone, situazioni conosciute. Sa interagire, nell'ambito di un determinato contesto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo corretto. Sa riprodurre parole e semplici frasi con pronuncia e intonazione adeguate, canzoni e filastrocche.	In modo abbastanza corretto sa verbalizzare oralmente, anche in L1, le consegne degli esercizi richiesti. Sa produrre frasi riferite a: oggetti, luoghi, persone, situazioni conosciute. Sa interagire, nell'ambito di un determinato contesto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo abbastanza corretto. Sa riprodurre parole e semplici frasi, canzoni e filastrocche.	Fatica a verbalizzare oralmente, anche in L1, le consegne degli esercizi richiesti. Fatica a produrre frasi pertinenti e significative riferite a: oggetti, luoghi, persone, situazioni conosciute. Fatica a interagire, nell'ambito di un determinato contesto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo corretto. Con aiuto sa riprodurre parole e semplici frasi canzoni e filastrocche.

LETTURA (comprensione scritta)	Sa comprendere brevi messaggi di varia natura cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Sa scegliere con sicurezza parole adatte per completare un breve testo (information gap).	Sa comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Sa scegliere con sicurezza parole adatte per completare un breve testo (information gap).	Per lo più sa comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. A volte è in grado di scegliere parole adatte per completare un breve testo (information gap).	Fatica a comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi anche se già affrontate a livello orale. Fatica a scegliere parole adatte per completare un breve testo (information gap) necessitando di aiuto.
SCRITTURA (produzione scritta)	Sa abbinare per iscritto domande a risposte: sull'identità di una persona, animale, cosa e parole, vignette e brevi frasi al disegno in modo corretto e abbastanza veloce. Sa riordinare parole in disordine per ricostruire una breve frase con ottima padronanza.	Sa abbinare per iscritto domande a risposte: sull'identità di una persona, animale, cosa e parole, vignette e brevi frasi al disegno in modo corretto. Sa riordinare parole in disordine per ricostruire una breve frase con buona padronanza.	Sa abbinare per iscritto domande a risposte: sull'identità di una persona, animale, cosa e parole, vignette e brevi frasi al disegno in modo discretamente corretto. Sa riordinare parole in disordine per ricostruire una breve frase con discreta padronanza.	Fatica ad abbinare per iscritto domande a risposte: sull'identità di una persona, animale, cosa e parole, vignette e brevi frasi al disegno. Fatica a riordinare parole in disordine per ricostruire una breve frase.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quarta**

DISCIPLINA: **INGLESE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Sa comprendere brevi pienamente e in modo veloce:	Sa comprendere brevi pienamente: dialoghi, istruzioni,	Sa comprendere brevi abbastanza: dialoghi, istruzioni,	Fatica a comprendere brevi: dialoghi, istruzioni, descrizioni e racconti di argomento familiare.

	dialoghi, istruzioni, descrizioni e racconti di argomento familiare. Sa comprendere in modo corretto il senso generale di brevi testi anche di tipo multimediale. Sa estrarre con sicurezza e correttezza le informazioni essenziali da una breve descrizione o narrazione letta o registrata.	descrizioni e racconti di argomento familiare. Sa comprendere in modo corretto il senso generale di brevi testi anche di tipo multimediale. Sa estrarre con correttezza le informazioni essenziali da una breve descrizione o narrazione letta o registrata.	descrizioni e racconti di argomento familiare. Sa comprendere in modo sufficientemente corretto il senso generale di brevi testi anche di tipo multimediale. Sa estrarre con lentezza ma in modo abbastanza corretto le informazioni essenziali da una breve descrizione o narrazione letta o registrata.	Fatica a comprendere il senso generale di brevi testi anche di tipo multimediale. Solo se sostenuto sa estrarre qualche informazione essenziale da una breve descrizione o narrazione letta o registrata.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Sa eseguire in completa autonomia e in modo corretto drammatizzazioni di un testo, dialogo o canzone desunto da varie fonti (cd, voce insegnante). Sa verbalizzare oralmente la descrizione e la localizzazione di persone, animali, oggetti in modo sicuro e corretto. Sa interagire utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione in modo corretto.	Sa eseguire in modo corretto drammatizzazioni di un testo, dialogo o canzone desunto da varie fonti (cd, voce insegnante). Sa verbalizzare oralmente la descrizione e la localizzazione di persone, animali, oggetti in modo corretto. Sa interagire utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione in modo corretto.	Sa eseguire, in modo abbastanza corretto, semplici drammatizzazioni di un testo, dialogo o canzone desunto da varie fonti (cd, voce insegnante). Sa verbalizzare oralmente in modo abbastanza corretto la localizzazione di persone, animali, oggetti Sa interagire utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione in modo sufficientemente corretto.	Fatica a eseguire in autonomia e in modo corretto semplici drammatizzazioni di un testo, dialogo o canzone desunto da varie fonti (cd, voce insegnante). Fatica a verbalizzare oralmente la localizzazione di persone, animali, oggetti. Fatica a interagire utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.
LETTURA (comprensione scritta)	Sa leggere e comprendere in modo sicuro, corretto brevi testi accompagnati da supporti visivi cogliendo il significato globale. Sa scegliere parole adatte per completare un breve testo	Sa leggere e comprendere in modo corretto brevi testi accompagnati da supporti visivi cogliendo il significato globale. Sa scegliere parole adatte per completare un breve testo	Sa leggere e comprendere in modo abbastanza corretto brevi testi accompagnati da supporti visivi cogliendo il significato globale.	Fatica a leggere e comprendere brevi testi anche se accompagnati da supporti visivi e non sempre riuscendo a coglierne il significato globale.

	(information gap) e abbinare domande a risposte con sicurezza e correttezza.	(information gap) e abbinare domande a risposte con correttezza.	Sa scegliere parole adatte per completare un breve testo (information gap) e abbinare domande a risposte con sufficiente correttezza.	Fatica a scegliere parole adatte per completare un breve testo (information gap) e abbinare domande a risposte.
SCRITTURA (produzione scritta)	Sa scrivere impostandoli in modo corretto semplici testi in conformità a modelli dati. Sa spostare in modo corretto da un contesto a un altro vocaboli e frasi per costruire nuovi e brevi testi.	Sa scrivere impostandoli in modo abbastanza corretto semplici testi in conformità a modelli dati. Sa spostare modo corretto da un contesto a un altro vocaboli e frasi per costruire nuovi e brevi testi.	Sa scrivere brevi testi in conformità a modelli dati. Sa spostare in modo abbastanza corretto da un contesto a un altro vocaboli e frasi per costruire nuovi e brevi testi.	Fatica a scrivere brevi testi in conformità a modelli dati. Fatica a spostare da un contesto a un altro vocaboli e frasi per costruire nuovi e brevi testi.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quinta**

DISCIPLINA: **INGLESE**

LIVELLI	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Sa comprendere, in modo completo, brevi dialoghi, istruzioni, descrizioni e racconti di argomento familiare. È in grado di comprendere con sicurezza e correttezza il senso generale di brevi testi anche di tipo multimediale.	Sa comprendere, in modo abbastanza completo, brevi dialoghi, istruzioni, descrizioni e racconti di argomento familiare. È in grado di comprendere correttezza il senso generale di brevi testi anche di tipo multimediale.	Sa comprendere, in modo parziale, brevi dialoghi, istruzioni, descrizioni e racconti di argomento familiare. È in grado di comprendere parzialmente il senso generale di brevi testi anche di tipo multimediale.	Fatica a comprendere, brevi dialoghi, istruzioni di argomento familiare. Fatica a comprendere il senso generale di brevi testi anche di tipo multimediale. Sa estrarre con difficoltà le informazioni essenziali da una

	Sa estrarre molte informazioni da una descrizione o narrazione letta o registrata.	Sa estrarre le informazioni da una descrizione o narrazione letta o registrata.	Sa estrarre le informazioni essenziali da una breve descrizione o narrazione letta o registrata.	breve descrizione o narrazione letta o registrata.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Sa eseguire con registri linguistici e intonazioni corrette drammatizzazioni di un testo, dialogo, canzone desunto da varie fonti (cd, voce insegnante). Sa verbalizzare oralmente in modo corretto e appropriato la descrizione e la localizzazione di persone, animali, oggetti. Sa interagire in modo pertinente e corretto utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione. Sa riferire in modo pertinente e corretto semplici informazioni afferenti la sfera personale.	Sa eseguire con registri linguistici e intonazioni corrette drammatizzazioni di un dialogo o canzone desunto da varie fonti (cd, voce insegnante). Sa verbalizzare oralmente in modo corretto la descrizione e la localizzazione di persone, animali, oggetti. Sa interagire in modo corretto utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione. Sa riferire in modo corretto semplici informazioni afferenti la sfera personale.	Sa eseguire con registri linguistici abbastanza corretti semplici drammatizzazioni di un dialogo o canzone desunto da varie fonti (cd, voce insegnante). Sa verbalizzare oralmente in modo abbastanza corretto la descrizione e la localizzazione di persone, animali, oggetti. Sa interagire in modo abbastanza corretto utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione. Sa riferire in modo abbastanza corretto semplici informazioni afferenti la sfera personale.	Fatica a eseguire con registri linguistici semplici drammatizzazioni di un dialogo o canzone desunto da varie fonti (cd, voce insegnante). Fatica a verbalizzare oralmente la descrizione e la localizzazione di persone, animali, oggetti. Fatica a interagire utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione. Fatica a riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale.
LETTURA (comprensione scritta)	Sa leggere e comprendere in modo sicuro e corretto testi anche non accompagnati da supporti visivi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari. È in grado di scegliere in modo sicuro e corretto parole adatte	Sa leggere e comprendere in modo corretto testi accompagnati da supporti visivi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari. È in grado di scegliere in modo e corretto parole adatte per completare un breve testo (information gap)	Sa leggere e comprendere in modo abbastanza corretto brevi testi accompagnati da supporti visivi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari. È in grado di scegliere in modo abbastanza corretto parole adatte per completare un breve testo (information gap)	Fatica a leggere e comprendere in modo sicuro, veloce e corretto brevi testi accompagnati da supporti visivi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari. Fatica a scegliere parole adatte per completare un breve testo (information gap)

	per completare un breve testo (information gap) Sa abbinare in modo sicuro e corretto domande a risposte.	Sa abbinare in modo corretto domande a risposte.	Sa abbinare in modo abbastanza corretto domande a risposte.	Necessita di aiuto nell'abbinare domande a risposte.
SCRITTURA (produzione scritta)	È in grado in modo corretto e preciso di scrivere brevi testi in conformità a modelli dati. Sa spostare da un contesto a un altro vocaboli e frasi per costruire nuovi testi. Sa verbalizzare per iscritto, in modo autonomo e corretto seguendo un modello dato, la descrizione di una persona, un animale, un oggetto.	È in grado in modo corretto di scrivere brevi testi in conformità a modelli dati. Sa spostare da un contesto a un altro vocaboli e frasi per costruire nuovi e brevi testi. Sa verbalizzare per iscritto, in modo autonomo seguendo un modello dato, la descrizione di una persona, un animale, un oggetto.	È in grado in modo abbastanza corretto di scrivere brevi testi in conformità a modelli dati. Fatica a spostare da un contesto a un altro vocaboli e frasi per costruire nuovi e brevi testi. Sa verbalizzare per iscritto, in modo sufficientemente autonomo seguendo un modello dato, la descrizione di una persona, un animale, un oggetto.	Necessita di aiuto per descrivere brevi testi in conformità a modelli dati. Aiutato riesce a spostare da un contesto a un altro vocaboli e semplici frasi per costruire brevi testi. Fatica a verbalizzare in modo autonomo per iscritto seguendo un modello dato, la descrizione di una persona, un animale, un oggetto.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Prima**

DISCIPLINA: **RELIGIONE**

	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	In fase di acquisizione
	10	9	8	7	6	5
Individuare e leggere i segni	Corretto, veloce e sicuro nel	Corretto e sicuro nel riconoscere i segni	Corretto nel riconoscere i segni	Abbastanza sicuro nel riconoscere i	Stenta a riconoscere i segni del Natale e	Non è ancora in grado di

cristiani presenti nell'ambiente, nella cultura e nell'arte. Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica. Riconoscere i valori religiosi ed etici anche nelle altre religioni.	riconoscere i segni del Natale e nel comprendere che è la festa della nascita di Gesù; nel riconoscere i simboli pasquali e nel comprendere che la Pasqua è la festa della resurrezione di Gesù; nel confrontare modi di vita lontani nel tempo e nello spazio; nel riconoscere nella chiesa e nella sinagoga edifici d'incontro.	del Natale e nel comprendere che è la festa della nascita di Gesù; nel riconoscere i simboli pasquali e nel comprendere che la Pasqua è la festa della resurrezione di Gesù; nel confrontare modi di vita lontani nel tempo e nello spazio; nel riconoscere nella chiesa e nella sinagoga edifici d'incontro.	del Natale e nel comprendere che è la festa della nascita di Gesù; nel riconoscere i simboli pasquali e nel comprendere che la Pasqua è la festa della resurrezione di Gesù; nel confrontare modi di vita lontani nel tempo e nello spazio; nel riconoscere nella chiesa e nella sinagoga edifici d'incontro.	segni del Natale e nel comprendere che è la festa della nascita di Gesù; nel riconoscere i simboli pasquali e nel comprendere che la Pasqua è la festa della resurrezione di Gesù. Sa confrontare abbastanza adeguatamente modi di vita lontani nel tempo e nello spazio. Discretamente sicuro nel riconoscere nella chiesa e nella sinagoga edifici d'incontro.	a comprendere che è la festa della nascita di Gesù; a riconoscere i simboli pasquali e a comprendere che la Pasqua è la festa della resurrezione di Gesù. Fatica a confrontare modi di vita lontani nel tempo e nello spazio; Necessita di aiuto per riconoscere nella chiesa e nella sinagoga edifici d'incontro.	riconoscere i segni del Natale e di comprendere che è la festa della nascita di Gesù; di riconoscere i simboli pasquali e di comprendere che la Pasqua è la festa della resurrezione di Gesù; di confrontare modi di vita lontani nel tempo e nello spazio; di riconoscere nella chiesa e nella sinagoga edifici d'incontro.
---	---	---	---	--	--	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Seconda**

DISCIPLINA: **RELIGIONE**

	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	In fase di acquisizione
	10	9	8	7	6	5
Individuare e leggere i segni cristiani presenti nell'ambiente, nella cultura e nell'arte. Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica. Riconoscere i valori religiosi ed etici anche nelle altre religioni.	Sa leggere i brani biblici sul Natale e sulla Pasqua e sa comprendere ampiamente che la tradizione è espressione culturale, popolare e religiosa della festa. Sa individuare prontamente e con sicurezza ambiente storico, culturale e geografico della Palestina ai tempi di Gesù. Sa cogliere esaurientemente l'importanza e il significato delle chiamate personali di Gesù e sa riconoscere il linguaggio di Gesù nelle parabole.	Sa leggere i brani biblici sul Natale e sulla Pasqua e sa comprendere pienamente che la tradizione è espressione culturale, popolare e religiosa della festa. Sa individuare con sicurezza ambiente storico, culturale e geografico della Palestina ai tempi di Gesù. Sa cogliere adeguatamente l'importanza e il significato delle chiamate personali di Gesù e sa riconoscere il linguaggio di Gesù nelle parabole.	Sa leggere i brani biblici sul Natale e sulla Pasqua e sa comprendere correttamente che la tradizione è espressione culturale, popolare e religiosa della festa. Sa individuare correttamente ambiente storico, culturale e geografico della Palestina ai tempi di Gesù. Sa cogliere esattamente l'importanza e il significato delle chiamate personali di Gesù e sa riconoscere il linguaggio di Gesù nelle parabole.	Sa leggere i brani biblici sul Natale e sulla Pasqua e sa comprendere superficialmente che la tradizione è espressione culturale, popolare e religiosa della festa. Sa individuare per lo più correttamente ambiente storico, culturale e geografico della Palestina ai tempi di Gesù. Sa cogliere abbastanza correttamente l'importanza e il significato delle chiamate personali di Gesù e sa riconoscere il linguaggio di Gesù nelle parabole.	Fatica a leggere i brani biblici sul Natale e sulla Pasqua e sa comprendere frammentariamente che la tradizione è espressione culturale, popolare e religiosa della festa. Sa scarsamente individuare ambiente storico, culturale e geografico della Palestina ai tempi di Gesù. Stenta a cogliere l'importanza e il significato delle chiamate personali di Gesù e sa riconoscere il linguaggio di Gesù nelle parabole.	Fatica a leggere i brani biblici sul Natale e sulla Pasqua e non ha ancora compreso che la tradizione è espressione culturale, popolare e religiosa della festa. Non è ancora in grado di individuare ambiente storico, culturale e geografico della Palestina ai tempi di Gesù. Sa cogliere l'importanza e il significato delle chiamate personali di Gesù e sa riconoscere il linguaggio di Gesù nelle parabole.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Terza**

DISCIPLINA: **RELIGIONE**

	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	In fase di acquisizione
	10	9	8	7	6	5
Individuare e leggere i segni cristiani presenti nell'ambiente, nella cultura e nell'arte. Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica. Riconoscere i valori religiosi ed etici anche nelle altre religioni.	Sa riconoscere con sicurezza e prontezza la struttura essenziale della Bibbia: origine, autori, materiali. Sa ampiamente comprendere le risposte biblico e scientifica agli interrogativi sulle origini dell'universo e della vita. Sa ricostruire dettagliatamente le principali tappe dell'Antico Testamento attraverso figure significative. Sa comprendere perfettamente il	Sa riconoscere con sicurezza la struttura essenziale della Bibbia: origine, autori, materiali. Sa pienamente comprendere le risposte biblico e scientifica agli interrogativi sulle origini dell'universo e della vita. Sa ricostruire accuratamente le principali tappe dell'Antico Testamento attraverso figure significative. Sa comprendere pienamente il significato, i riti e	Sa riconoscere correttamente la struttura essenziale della Bibbia: origine, autori, materiali. Sa correttamente comprendere le risposte biblico e scientifica agli interrogativi sulle origini dell'universo e della vita. Sa ricostruire in modo corretto le principali tappe dell'Antico Testamento attraverso figure significative. Sa comprendere con sicurezza il significato, i riti e	Sa limitatamente riconoscere la struttura essenziale della Bibbia: origine, autori, materiali. Sa discretamente comprendere le risposte biblico e scientifica agli interrogativi sulle origini dell'universo e della vita. Sa ricostruire superficialmente le principali tappe dell'Antico Testamento attraverso figure significative. Sa comprendere sufficientemente il	Autonomamente fatica a: riconoscere la struttura essenziale della Bibbia: origine, autori, materiali. a comprendere le risposte biblico e scientifica agli interrogativi sulle origini dell'universo e della vita; a ricostruire le principali tappe dell'Antico Testamento attraverso figure significative; a comprendere il significato, i riti e riconoscere gli elementi comuni	Non è ancora in grado di: riconoscere la struttura essenziale della Bibbia: origine, autori, materiali; comprendere le risposte biblico e scientifica agli interrogativi sulle origini dell'universo e della vita; ricostruire le principali tappe dell'Antico Testamento attraverso figure significative; comprendere il significato, i riti e riconoscere gli elementi comuni

	significato, i riti e riconoscere gli elementi comuni della Pasqua ebraica e di quella cristiana.	riconoscere gli elementi comuni della Pasqua ebraica e di quella cristiana.	riconoscere gli elementi comuni della Pasqua ebraica e di quella cristiana.	significato, i riti e riconoscere gli elementi comuni della Pasqua ebraica e di quella cristiana.	della Pasqua ebraica e di quella cristiana.	della Pasqua ebraica e di quella cristiana.
--	---	---	---	---	---	---

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quarta**

DISCIPLINA: **RELIGIONE**

	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	In fase di acquisizione
	10	9	8	7	6	5
Individuare e leggere i segni cristiani presenti nell'ambiente, nella cultura e nell'arte. Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica. Riconoscere i valori religiosi ed etici	Sa riferire in modo completo, ampio, dettagliato la storia del popolo d'Israele dopo la morte di Mosè. Sa riconoscere esattamente, con prontezza e sicurezza il messaggio teologico della natività contenuto in alcune opere d'arte e in	Sa riferire in modo completo e dettagliato la storia del popolo d'Israele dopo la morte di Mosè. Sa riconoscere esattamente e con sicurezza il messaggio teologico della natività contenuto in alcune opere d'arte e in	Sa riferire in modo completo la storia del popolo d'Israele dopo la morte di Mosè. Sa riconoscere esattamente il messaggio teologico della natività contenuto in alcune opere d'arte e in alcuni brani musicali.	Sa riferire in modo discretamente corretto la storia del popolo d'Israele dopo la morte di Mosè. Sa riconoscere sufficientemente il messaggio teologico della natività contenuto in alcune opere d'arte e in alcuni brani musicali.	Necessita di aiuto per: riferire la storia del popolo d'Israele dopo la morte di Mosè; riconoscere il messaggio teologico della natività contenuto in alcune opere d'arte e in alcuni brani musicali;	Non è ancora in grado di: riferire la storia del popolo d'Israele dopo la morte di Mosè; riconoscere il messaggio teologico della natività contenuto in alcune opere d'arte e in alcuni brani musicali;

anche nelle altre religioni.	alcuni brani musicali. Sa perfettamente riconoscere i momenti fondamentali della stesura dei Vangeli, il loro linguaggio e le figure degli evangelisti. Sa individuare con sicurezza e precisione i valori proposti dalle parabole e scoprire il messaggio di Gesù nei miracoli.	alcuni brani musicali. Sa correttamente riconoscere i momenti fondamentali della stesura dei Vangeli, il loro linguaggio e le figure degli evangelisti. Sa individuare con sicurezza i valori proposti dalle parabole e scoprire il messaggio di Gesù nei miracoli.	Sa giustamente riconoscere i momenti fondamentali della stesura dei Vangeli, il loro linguaggio e le figure degli evangelisti. Sa individuare correttamente i valori proposti dalle parabole e scoprire il messaggio di Gesù nei miracoli.	Sa discretamente riconoscere i momenti fondamentali della stesura dei Vangeli, il loro linguaggio e le figure degli evangelisti. Sa individuare abbastanza correttamente i valori proposti dalle parabole e scoprire il messaggio di Gesù nei miracoli.	riconoscere i momenti fondamentali della stesura dei Vangeli, il loro linguaggio e le figure degli evangelisti; individuare i valori proposti dalle parabole e scoprire il messaggio di Gesù nei miracoli.	riconoscere i momenti fondamentali della stesura dei Vangeli, il loro linguaggio e le figure degli evangelisti; individuare i valori proposti dalle parabole e scoprire il messaggio di Gesù nei miracoli.
-------------------------------------	--	---	---	--	---	---

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

a conclusione della

CLASSE: **Quinta**

DISCIPLINA: **RELIGIONE**

	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	In fase di acquisizione
	10	9	8	7	6	5
Individuare e leggere i segni cristiani	Sa riferire in modo ampio, completo,	Sa riferire in modo ampio e completo, i	Sa riferire in modo completo, i momenti	Sa sufficientemente riferire i momenti più	Necessita di aiuto per: riferire i	Non è ancora in grado di:

presenti nell'ambiente, nella cultura e nell'arte. Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica. Riconoscere i valori religiosi ed etici anche nelle altre religioni.	esaustivo i momenti più rilevanti del cammino della Chiesa. Sa confrontare con prontezza e sicurezza i diversi modi di vivere il Natale e la Pasqua nel mondo. Sa perfettamente individuare le specificità delle confessioni cristiane cogliendone l'unità nel messaggio. Sa correttamente riconoscere le caratteristiche principali e individuare con prontezza e sicurezza i valori positivi delle religioni monoteiste.	momenti più rilevanti del cammino della Chiesa. Sa confrontare con sicurezza i diversi modi di vivere il Natale e la Pasqua nel mondo. Sa individuare esattamente le specificità delle confessioni cristiane cogliendone l'unità nel messaggio. Sa correttamente riconoscere le caratteristiche principali e individuare con sicurezza i valori positivi delle religioni monoteiste.	più rilevanti del cammino della Chiesa. Sa confrontare con discreta sicurezza i diversi modi di vivere il Natale e la Pasqua nel mondo. Sa individuare correttamente le specificità delle confessioni cristiane cogliendone l'unità nel messaggio. Sa correttamente riconoscere le caratteristiche principali e individuare i valori positivi delle religioni monoteiste.	rilevanti del cammino della Chiesa. Sa discretamente confrontare i diversi modi di vivere il Natale e la Pasqua nel mondo. Sa individuare superficialmente le specificità delle confessioni cristiane cogliendone l'unità nel messaggio. Sa riconoscere abbastanza correttamente le caratteristiche principali e individuare i valori positivi delle religioni monoteiste.	momenti più rilevanti del cammino della Chiesa; confrontare i diversi modi di vivere il Natale e la Pasqua nel mondo; individuare le specificità delle confessioni cristiane cogliendone l'unità nel messaggio; riconoscere le caratteristiche principali e individuare i valori positivi delle religioni monoteiste.	referire i momenti più rilevanti del cammino della Chiesa; confrontare i diversi modi di vivere il Natale e la Pasqua nel mondo; individuare le specificità delle confessioni cristiane cogliendone l'unità nel messaggio; riconoscere le caratteristiche principali e individuare i valori positivi delle religioni monoteiste.
---	--	--	---	--	---	--